



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Г.Н. АНТОНОВА»

190068 САНКТ-ПЕТЕРБУРГ ПРОСПЕКТ РИМСКОГО-КОРСАКОВА 18/13 ТЕЛ./ ФАКС 246-30-44

СОГЛАСОВАН:

Общее собрание

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская
городская детская художественная школа
имени Г.Н. Антонова»

УТВЕРЖДЁН:

Директор

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская
городская детская художественная школа
имени Г.Н. Антонова»
И.О. Борисова

Протокол № 4 от 13.03.2024 г.

Приказ № 29-а от 13.03.2024 г.

ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная
школа имени Г.Н. Антонова» за 2023 год

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОДЛЕЖАЩЕЙ
САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

(в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской
Федерации от 10 декабря 2013г. № 1324)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие сведения.

- 1.1. Общая характеристика. Краткая историческая справка.
- 1.2. Организационно-правовое обеспечение.
- 1.3. Право владения, материально-техническая база образовательной организации.
- 1.4. Структура и система управления.
- 1.5. Анализ контингента.

2. Содержание образовательной деятельности.

- 2.1. Образовательная программа.
- 2.2. Программа развития СПб ГБУ ДО «Санкт - Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» на 2023-2027г.
- 2.3. Учебный план.

3. Кадровый состав.

4. Анализ качества обучения учащихся.

- 4.1. Динамика качества обученности обучающихся.
- 4.2. Анализ результатов обучения.
- 4.3. Результаты государственной итоговой аттестации.

5. Методическая и научно-исследовательская деятельность.

- 5.1. Аналитический отчет об участии образовательной организации в профессионально ориентированных конкурсах, семинарах, выставках и т.п.

6. Воспитательная система.

7. Результативность образовательной системы.

- 7.1. Участие обучающихся в творческих конкурсах и других мероприятиях.
- 7.2. Организация профориентационной работы в образовательной организации.
- 7.3. Сведения о количестве выпускников, продолжавших образование по профессиональным образовательным программам в области культуры и искусства за последние два года по отношению к общему количеству выпускников.

8. Организация работы образовательной организации в области сбережения здоровья.

- 8.1. Основы работы образовательной организации по сохранению физического и психологического здоровья обучающихся. Мероприятия, направленные на сохранения здоровья сотрудников школы.
- 8.2. Анализ обеспечения условий безопасности в школе.
- 8.3. Социально-бытовая обеспеченность обучающихся и сотрудников.

9. Общие выводы

- 9.1. Анкетирование.

10. Показатели деятельности

1. Общие сведения

1.1. Общая характеристика. Краткая историческая справка учреждения.

Самообследование деятельности Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» (далее – Школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом директора № 09 от 09.01.2024 г.

Период самообследования с 1 января 2023 года по 1 января 2024 года.

Цель самообследования:

- обеспечить доступность и открытость информации о деятельности школы;
- диагностировать и корректировать деятельность по основным направлениям;
- определить перспективные направления развития школы на следующий отчетный период.

При самообследовании деятельности СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» анализировались:

- обеспечение качества образования: организационные и нормативные основы; профессиональная ориентация учащихся, востребованности выпускников;
- творческая деятельность, выставочная работа;
- обеспечение качества образования;
- методическая работа и кадровая политика;
- материально-техническое обеспечение образовательно-воспитательного процесса;
- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы, и средства обеспечения образовательного процесса, необходимые для реализации образовательных программ;
- состояние и качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, а также анализ показателей деятельности организации.

Методы самообследования:

- анализ;
- мониторинг;
- анкетирование.

К результативным итогам проведенного самообследования можно отнести:

- обеспечение доступности и открытости информации о текущем состоянии образовательной деятельности учреждения;
- определение перспектив развития образовательной среды и педагогического процесса в школе на следующий отчетный период;
- коррекция деятельности педагогического коллектива и всех работников школы, направленная на эффективное решение проблем, выявленных в процессе самооценки.

Краткая историческая справка.

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» создана 20 февраля 1918 г. Наименование учреждения при создании: Курсы рисования и черчения для рабочих отдела ИЗО Наркомпроса. В соответствии с постановлением Ленгорисполкома от 10.10.1940г. № 25 Учреждение реорганизовано в школу начальной ступени профессионального художественного воспитания и образования. В связи с созданием в июне 1953 года Управления культуры Исполкома Ленгорсовета Учреждение переименовано в Ленинградскую художественную школу Управления культуры Исполкома Ленгорсовета. 20 февраля 1918 года в Петрограде по инициативе Наркома просвещения А.В. Луначарского была открыта художественная школа, названная «Курсами рисования и черчения» (Литейный пр. 20). Организовал и возглавил школу художник-педагог Я.К. Шабловский. Первыми учащимися художественной школы были рабочие и красногвардейцы. Возраст учащихся был разным, занятия

проходили в вечернее время без отрыва от работы. А.В. Луначарский принимал участие в составлении программы школы, читал лекции по истории искусств. В декабре 1918 года курсы были преобразованы в «Художественную школу-мастерскую». В июле 1919 года школа переехала на Таврическую улицу д. 35. «Художественная школа – мастерская» имела два отделения: художественное отделение и отделение технической графики. Отделение технической графики сыграло большую роль в подготовке кадров чертежников, конструкторов и архитекторов для молодого советского государства. С 1968 года школа находилась по адресу: набережная канала Грибоедова д. 26. С 1965 года по 1991 в Городской художественной школе директором был Заслуженный работник культуры РСФСР Антонов Георгий Николаевич, под руководством которого коллектив преподавателей продолжил и развил традиции русской реалистической школы изобразительного искусства и поднял профессиональную подготовку учащихся на новый высокий уровень, отвечающий современным требованиям. С 2002 года школа находится по адресу: пр. Римского-Корсакова 18/13. В 2001 году школа была признана «Лучшим художественным образовательным учреждением Комитета по культуре Санкт-Петербурга». В 2018 году Школе присвоено имя Г.Н. Антонова (Постановление Правительства Санкт-Петербурга №827 от 26.10.2018г. с учетом решения Санкт-Петербургской межведомственной комиссии по наименованиям (Топонимической комиссии от 25.04.2018г.)

В 2018 году Школа победила в Общероссийском конкурсе «50 лучших школ искусств России». 26.09.2019 года СПб ГБОУ ДО «Санкт – Петербургская городская художественная школа имени Г.Н. Антонова» является правообладателем нежилого помещения, находящегося в государственной собственности Санкт – Петербурга и являющееся имуществом казны Санкт – Петербурга, расположенное в здании, являющемся объектом культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в кон. XVIII в. – архитектор Баженов В.И., в кон. 1810-х – нач. 1820 – х гг.- декабрист Долгоруков И.А., в XIX – нач. XX вв. – семья архитекторов и художников Бенуа и Лансере, художник Серебрякова З.Е.» на основании Постановления Правительства Российской Федерации № 527 от 10.07.2001 года.

1.2. Организационно-правовое обеспечение.

Школа финансируется из бюджета Санкт-Петербурга. Учредителем СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» является Комитет по культуре Санкт-Петербурга и Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга. Фактическое место нахождения Учреждения: 1900068, Санкт-Петербург, пр. Римского-Корсакова д. 18/13 лит. А, пом. 1Н.

Юридический и почтовый адрес школы:

1900068, Санкт-Петербург, пр. Римского-Корсакова д. 18/13 лит. А, пом. 1Н.

Адрес места осуществления образовательной деятельности лицензиата 190068, Санкт-Петербург, пр. Римского-Корсакова, д.18/13 лит. А.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности выдана 06.03.2019г., серия 78ЛЮ3 № 0002565, регистрационный № 3753 (срок действия лицензии - бессрочно).

Устав.

Утвержден распоряжением КИО Санкт-Петербурга № 440-рз от 16.03.2016г.

Изменение в устав.

Утвержден распоряжением КИО Санкт-Петербурга № 2009-рз от 26.10.2017г.

Утвержден распоряжением КИО Санкт-Петербурга № 2664–рз от 27.12.2018г.

Утвержден распоряжением КИО Санкт-Петербурга № 13-рз от 11.01.2021г.

Полное и сокращенное наименование школы:

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова».

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова».

Организационно-правовая форма - Государственные бюджетные учреждения субъектов Российской Федерации.

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (ОГРН) 1047839021372.

1.3. Право владения, материально-техническая база образовательной организации.

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова», Юридический и почтовый адрес школы:

1900068, Санкт-Петербург, пр. Римского-Корсакова д. 18/13 лит. А, пом. 1Н.

Вид права: Оперативное управление.

Объект права: Нежилое помещение, назначение: нежилое, общая площадь 551,5 кв. м., этаж 1. Общая площадь 551,5 кв. м. Полезная площадь 369,9 кв. м.

Получено дополнительное помещение для проведения творческих мероприятий и мастер - классов
Помещение: «Дом, где жили: в кон. XVIII в. – архитектор Баженов В.И., в кон. 1810-х – нач. 1820 – х гг.- декабрист Долгоруков И.А., в XIX – нач. XX вв. – семья архитекторов и художников Бенуа и Лансере, художник Серебрякова З.Е.».

Вид права: Оперативное управление.

Объект права: Нежилое помещение, назначение: нежилое, общая площадь 92, 4 кв.м.

Адрес: Санкт – Петербург, проспект Римского – Корсакова, дом 37, литера А, 19Н.

Для осуществления образовательной деятельности СПб ГБУ ДО «Санкт – Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» используются оборудованы учебные кабинеты, школа обладает необходимой методической и материально -технической базой. Имеется библиотечный фонд: 3232 экземпляра. Образовательный процесс в полной мере обеспечен программно - методическими и учебно-дидактическими материалами.

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В 2023 году приобретено оборудования и материалов для творческого развития и художественного образования на сумму 119,143 тыс. рублей.

В 2023 году в СПб ГБУ ДО «Санкт - Петербургская городская детская художественная школа им. Г.Н. Антонова» проведен текущий ремонт класса рисунка, живописи, композиции станковой (класс № 2).

В 2023 году в СПб ГБУ ДО «Санкт - Петербургская городская детская художественная школа им. Г.Н. Антонова» установлена новая система контроля и управления доступом (СКУД) на сумму 90,00 тыс. рублей.

Продолжаются выполняться работы по разработке проектно-сметной документации в части оснащения второго помещения школы, находящегося по адресу, проспект Римского – Корсакова, дом 37, литера А, 19Н комплексными системами обеспечения безопасности на сумму 302000,00 рублей.

Школа имеет необходимую для ведения образовательной деятельности техническую базу. Она пополняется в соответствии с требованиями образовательной деятельности и условиями содержания и обслуживания помещений ежегодно.

1.4. Структура и система управления.

Управление образовательной организацией.

В соответствии с Уставом, нормативно-правовыми актами, действующими в Российской Федерации самостоятельно в формировании своей структуры. Управление осуществляется в соответствии с законодательством РФ.

Руководящие и педагогические работники учреждения руководствуются следующими нормативными документами:

– Конституция Российской Федерации.

– ФЗ от 29.12.2012г. N 273 - «Об образовании в Российской Федерации».

– Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года (постановление Правительства РФ 04.10.2000 N 751) «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 г.» (распоряжение Правительства РФ 29.11.2014 N 2403-р).

- «Стратегия развития воспитания в РФ до 2025» (29.05.2015 № 996-р).
- «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (Министерство образования и науки РФ 23.08.2017 № 816).
- Приказ 02.06. 2021 № 754 «Порядок осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями "детская школа искусств"...».
- «Методические рекомендации по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» 22 октября 2019г. N 378-01.1-39-ОЯ.
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. (31.03.2022,678-р).
- Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 февраля 2016 г. № 326-р 4.
- «Основы государственной культурной политики Российской Федерации на период до 2025 г.» (Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808).
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденная Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 года.
- План мероприятий («Дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки», утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 апреля 2014 года № 722-р.
- Приказ От 12 марта 2012 г. № 156 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе.
- Конвенция о правах ребенка.
- лицензией на осуществление образовательной деятельности;
- приказами и распоряжениями Учредителя;
- уставом;
- программой развития на 2023-2027;
- локальными актами Школы.

Единоличным исполнительным органом является руководитель – директор, назначаемый на должность и освобождаемый от должности Комитетом по культуре Санкт-Петербурга в соответствии с правовыми актами Санкт-Петербурга. Компетенция и условия деятельности Руководителя, а также его ответственность определяются в трудовом договоре, заключенном между Комитетом и Руководителем. Руководитель осуществляет оперативное руководство деятельностью Школы и наделяется полномочиями в соответствии с законодательством, Уставом и трудовым договором и действует на основе единоначалия. Руководитель несет персональную ответственность за соблюдение требований законодательства, Устава в деятельности Учреждения, а также за выполнение государственного задания.

В учреждении созданы следующие коллегиальные органы управления:

- общее собрание работников;
- педагогический совет;
- методический совет;
- совет родителей.

Коллегиальные органы управления действуют в соответствии с настоящим Уставом и положениями.

К компетенции Общего собрания работников относится:

- согласование правил внутреннего трудового распорядка, иных локальных нормативных актов Школы для дальнейшего их утверждения Руководителем;
- рассмотрение и обсуждение вопросов стратегии развития;
- заслушивание отчетов Руководителя и коллегиальных органов управления по вопросам их деятельности.

К компетенции Педагогического совета относятся:

- определение порядка и сроков проведения приемных просмотров, требований к поступающим;
- принимает образовательные программы и учебные планы, рабочие программы учебных дисциплин, годовых календарных учебных графиков для дальнейшего их утверждения Руководителем;
- разрабатывает правила внутреннего распорядка для обучающихся для дальнейшего их утверждения Руководителем;
- осуществление иных полномочий в соответствии с Уставом, действующим законодательством;
- реализация государственной политики по вопросам образования;
- ориентирует деятельность педагогического коллектива Школы на совершенствование образовательного процесса;
- разрабатывает содержание работы по общей методической теме Школы;
- внедряет в практическую деятельность педагогических работников достижений педагогической науки и передового педагогического опыта;
- обсуждает и утверждает планы работы Школы;
- разрабатывает и принимает Правила внутреннего распорядка для учащихся;
- разрабатывает и принимает Правила обучения в Школе;
- заслушивает информацию и отчеты педагогических работников Школы, доклады представителей организаций и учреждений, взаимодействующих со Школой по вопросам образования и воспитания подрастающего поколения, в том числе сообщения о проверке соблюдения санитарно-гигиенического режима образовательного учреждения, об охране труда, здоровья и жизни учащихся и другие вопросы образовательной деятельности Школы;
- принимает решения о проведении промежуточной аттестации по результатам учебного года, о допуске учащихся к итоговой аттестации на основании Положения об итоговой аттестации выпускников Школы, переводе учащихся в следующий класс, выдаче соответствующих документов об образовании, о награждении учащихся за успехи в обучении грамотами.

Педагогический совет действует в соответствии с Уставом и Положением о Педагогическом совете.

Педагогический совет является постоянно действующим органом управления Школы.

К компетенции Методического совета относятся:

- разрабатывает образовательные программы, учебных планов, рабочих программ, учебных дисциплин, годовых календарных учебных графиков;
- разрабатывает и осуществляет мероприятий, направленных на организацию и совершенствование методического обеспечения образовательного процесса;
- разрабатывает требования приемных испытаний (просмотров);
- разрабатывает и утверждает фонды оценочных средств;
- формирует методический фонд;
- разрабатывает критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся;
- осуществляет методическую помощь преподавателям школы на основе передовых педагогических технологий.

В целях учета мнения родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников по вопросам управления по инициативе родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в Школе могут создаваться инициативные группы, советы родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

К компетенции совета Родителей относятся:

- содействует обеспечению оптимальных условий для организации образовательного процесса;
- защищает права и законные интересы обучающихся;
- оказывает содействие в проведении мероприятий, организуемых Школой;

- рассматривает обращения в свой адрес, а также обращения по вопросам, отнесенным настоящим Положением к компетенции Совета родителей, по поручению руководителя Школы, принимает участие в организации безопасных условий осуществления образовательного процесса, соблюдения санитарно-гигиенических правил и норм;
- участвует в организации выездных мероприятий Школы.

Отношения работников Школы регулируются трудовым договором, условия которого не могут противоречить трудовому законодательству Российской Федерации. Педагогический состав формируется в соответствии со штатным расписанием. Организационная модель управления школы включает: годовой календарный учебный график, графики образовательного процесса, учебные планы, расписания, планы творческой, методической, культурно-просветительской деятельности школы, Педагогического совета и Методического совета, роль которого особенно возросла при внедрении дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ. Рабочие вопросы деятельности Школы решаются на совещании, в котором принимают участие заместители директора по учебной работе, преподаватели и приглашенные на данный вопрос заинтересованные работники.

В Школе разработаны внутренние локальные акты, регламентирующие: административную деятельность, финансово-хозяйственную деятельность, образовательный процесс, методическую деятельность, отношения с работниками, деятельность органов самоуправления, обеспечивающие делопроизводство и локальные акты организационно-распорядительного характера.

Выводы и рекомендации:

В целом структура и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

1.5. Анализ контингента обучающихся

Вид программы	Количество обучающихся (чел.)		
	2020-2021	2021-2022	2022-2023
Бюджетная форма обучения			
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	225	225	225
Всего	225	225	225
Платная форма обучения			
Обучение по дополнительной общеразвивающей программе	80	70	70
Всего	80	70	70
Итого	305	295	295

Сохранность контингента обучающихся:

Сведения об отчисленных из учебного заведения в количественном (чел.) за последние три года (за исключением выпускников, окончивших детскую художественную школу)

Учебный год	Количество обучающихся (чел.)	Количество отчисленных (чел.)	Процентное соотношение к контингенту (225 человек)
2020-2021	225	2	0,8%

2021-2022	225	4	1,8%
2022-2023	225	4	1,8%

Общая численность учащихся – **295** человек.

Бюджетное отделение 225 человек.

Платное отделение – 70 человек.

Выводы и рекомендации:

Анализ качества знаний учащихся позволяет делать вывод о том, что результаты успеваемости достаточно стабильны. Сохранность контингента — 100 %.

2. Содержание образовательной деятельности

2.1. Образовательная программа. Программа развития СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» на 2023-2027г.

Программа развития СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» (Далее Школа) на 2023-2027 годы представляет собой основные стратегические направления работы по созданию условий для перспективного развития Школы.

Цель программы:

Создание условий для функционирования и эффективного развития СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова», как образовательной организации, обеспечивающей высокое качество предпрофессионального образования в соответствии с федеральными государственными требованиями и потребностями обучающихся и их родителей (законных представителей), а также для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере дополнительного образования, воспитания и досуговой деятельности, выявление творчески одаренных детей создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области изобразительного искусства, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств.

Основные задачи:

- совершенствование содержания, форм и методов образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным программам;
- совершенствование содержания, форм и методов образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам;
- повышение эффективности работы по выявлению одаренных детей;
- совершенствование условий осуществления образовательной деятельности;
- совершенствование системы управления учреждением и внутренней системы оценки качества образования;
- развитие творческой деятельности учреждения.

Ожидаемые результаты:

- повышение качества подготовки обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам;
- совершенствование внутренней системы оценки качества образования;
- повышение уровня удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством осуществления образовательной деятельности;
- улучшение материально-технической базы и программно-методического обеспечения Школы;
- увеличение доли преподавателей, повысивших свой профессиональный уровень;
- достижение высоких результатов участия в конкурсах, выставках и фестивалях различных уровней;
- выявление, развитие и ориентирование одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение, повышение процента поступления – выпускников в средние и высшие специальные учебные заведения, формирование у обучающихся способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда;
- сочетание традиционно высокого уровня отечественного художественного образования с инновационными достижениями педагогики и психологии, с использованием информационных и компьютерных технологий;

– отсутствие жалоб, замечаний и нарушений к качеству работы.

Сроки реализации Программы: 2023—2027 г.

2.2. Учебный план. Принципы составления

Работа внутри Учреждения строится с учетом направлений «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р).

Реализуемые образовательные программы, программы учебных предметов разработаны на основе и с учетом федеральных государственных требований (ФГТ) к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств. Наряду с общеобразовательными предпрофессиональными программами школой разработаны программы платного отделения.

Образовательная деятельность организуется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включая учебные планы, календарные учебные графики, расписанием занятий.

Форма обучения: очная.

Язык обучения: русский.

В 2023 году СПб ГБУ ДО «Санкт – Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» реализовывает общеобразовательные программы по учебным планам:

- Учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусств "Живопись". Нормативный срок обучения - 5 лет.
- Учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств "Живопись". Нормативный срок обучения- 8 лет.
- Учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств "Живопись". Нормативный срок обучения- 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс).
- Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Начальное художественно-эстетическое развитие» (комплексная). Нормативный срок обучения 1 год.
- Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Художественно-эстетическое развитие» для детей 12-15 лет (модульная). Нормативный срок обучения от 1 до 3 лет.

Учебные планы разработаны для бюджетного отделения на основании базисных учебных планов ФГТ, оптимизирующих решение проблем:

- обучение всех учащихся на начальной стадии обучения по единым планам и графикам учебного процесса с последующей дифференциацией процесса обучения в зависимости от проявленных способностей, желания обучающихся и их родителей;
- создание условий обучения в соответствии санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами в соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Выводы и рекомендации: Учебные планы полностью оснащены учебно-методической документацией. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативных правовых документов. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с января по декабрь 2023 года стабильны.

Отделение по дополнительной общеразвивающей программе «Начальное художественно-эстетическое развитие» (комплексная) и «Художественно-эстетическое развитие» для детей 12-15 лет (модульная) - платные образовательные услуги - развиваются. Продолжать работу по сохранению стабильности контингента в рамках реализуемых программ.

3. Кадровый состав

№		2021	2022	2023
1	Количество штатных преподавателей	12	13	13
2	Имеют высшее образование	11	12	12
3	Имеют среднее образование	1	1	1

4	Имеют высшую квалификационную категорию	8	9	10
5	Имеют первую квалификационную категорию	3	4	2
	Не имеют квалификационную категорию	1	0	1

Из числа штатных педагогических работников имеют педагогических стаж:

Педагогический стаж	Количество человек (2023 год)
Количество штатных преподавателей	13
От 2х до 5 лет	2
От 5 до 10 лет	2
От 10 до 20 лет	4
Свыше 20 лет	5

Повышение квалификации и профессиональная переподготовка педагогических кадров

Повышение квалификации преподавателей – важная задача в период реформирования образовательной системы. Необходимо совершенствовать уровень профессионально-педагогической подготовки кадров. Повышение квалификации носит системный и плановый характер.

	2021 г.	2022 г.	2023 г.
Кол-во штатных педагогических работников	12	13	13
Кол-во/ уд. вес педагогических работников, прошедших курсы повышения квалификации	8/96%	4/31%	3/23%

Государственные и ведомственные награды имеют:

- «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» – 1 человек;
- Благодарность Министра культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации «За многолетний добросовестный труд в области культуры и искусства» - 1 человек;
- Почетная грамота «За многолетний и плодотворный труд, достигнутые успехи в области культуры и искусства» Министерство культуры РФ – 1 человек;
- Наградной знак "За гуманизацию школы Санкт-Петербурга" – 2 человек;
- Медаль «В память 300-летия Санкт-Петербурга»-Указ Президента РФ – 1 человек.

Основные принципы кадровой политики направлены:

- на сохранение, укрепление и развитие кадрового потенциала;
- создание квалифицированного коллектива, способного работать в современных условиях;
- повышения уровня квалификации персонала.

Оценивая кадровое обеспечение образовательной организации, являющееся одним из условий, которое определяет качество подготовки обучающихся, необходимо констатировать следующее:

- образовательная деятельность в школе обеспечена квалифицированным профессиональным педагогическим составом;
- кадровый потенциал школы динамично развивается на основе целенаправленной работы по повышению квалификации преподавателей.
- преподаватели активно взаимодействуют с коллегами, участвуют в профессиональных конкурсах и разнообразных методических мероприятиях.

4. Анализ качества обучения учащихся

4.1. Динамика качества обученности обучающихся за 3 учебных года.

	2020-2021	2021-2022	2022-2023
Абсолютная успеваемость	100%	100%	100%
Качественная успеваемость	90,2%	89%	89%
Закончившие на «отлично»	63	80	91

Закончившие на «отлично» и «хорошо»	139	120	109
Закончившие на «хорошо» и «удовлетворительно»	23	25	25
Закончившие на «неудовлетворительно»	0	0	0

4.2. Анализ результатов обучения

Основной формой контроля учебной работы учащихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств является промежуточная аттестация, которая оценивает результаты учебной деятельности учащихся по окончании полугодий учебного года. Основные формы промежуточной аттестации: экзамен, зачет, контрольный урок. Экзамены, контрольные уроки, зачеты могут проходить в форме технических зачетов, просмотров, выставок, творческих показов, письменных работ, устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Формы и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом по каждой из реализуемых образовательных программ и графиком образовательного процесса.

Классы	Количество учащихся	Н/а	На 3 и 4	На 4 и 5	На 5	% качества
Программа «Живопись»						
5 лет обучения						
1	9	-	-	5	4	100%
2	9	-	1	5	3	89%
3	9	-	3	3	3	67%
4	9	-	2	6	1	78%
5	9	-	1	4	4	89%
Программа «Живопись»						
8 лет обучения						
1	18	-	-	1	17	100%
2	19	-	-	6	13	100%
3	29	-	2	14	13	93%
4	19	-	-	11	8	100%
5	19	-	4	8	7	74%
6	20	-	3	12	5	85%

7	30	-	7	20	3	73%
8	19	-	2	13	4	89%
Программа «Живопись» 8+1						
9	7	-	-	1	6	100%

Сравнительные результаты текущей, промежуточной и итоговой аттестации за 2022- 2023 учебный год с указанием процента выпускников, успешно прошедших аттестацию.

Результаты текущей и промежуточной аттестации учащихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства "Живопись" 8 лет обучения с дополнительным годом обучения 9 класс



Результаты текущей и промежуточной аттестации учащихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» 5 лет обучения



4.3. Результаты государственной итоговой аттестации.

Качественная успеваемость в выпускных классах:

Закончили на «отлично» - 13

На «хорошо» - 15

На «удовлетворительно» - 0

Не аттестованы – 0

Анализ содержания подготовки выпускников через мониторинг организации образовательной деятельности по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Школе, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Выводы и рекомендации:

Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Учебный процесс обеспечен: программы, учебные планы, учебные программы по предметам соответствуют ФГТ. Разработаны фонды оценочных средств, которые корректируются и пополняются в конце каждого учебного года.

5. Методическая и научно-исследовательская деятельность.

5.1. Аналитический отчет об участии в профессионально ориентированных конкурсах, семинарах, выставках и т.п.

Методическое сопровождение образовательного процесса в СПб ГБУ ДО «Санкт – Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» осуществляется в соответствии с задачами и направлениями деятельности учреждения. Решение поставленных задач методического сопровождения образовательной деятельности обеспечивается через деятельность педагогического и методического советов. В 2023 году методическая работа в школе велась в соответствии с утвержденными планами и с учетом потребностей образовательного и воспитательного процесса. Методическая работа преподавателей школы направлена на совершенствование и оптимизацию учебного процесса, внедрение современных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций российского академического образования в области искусства.

Осуществление методической деятельности:

- проведение мастер-классов, семинаров, открытых уроков, лекций, конференций;
- участие в разработке учебных планов на основании Примерных учебных планов по дополнительным общеобразовательным программам в сфере культуры, учебно-методических пособий и иных материалов;
- организация конкурсов, смотров, выставок для учащихся образовательных учреждений в сфере культуры;
- осуществление в установленном порядке издательской деятельности;
- осуществление культурно-просветительской деятельности путём организации посещений учащимися учреждений культуры и организаций (выставочных залов, театров, музеев и т.д.)

Формы организации методического сопровождения образовательного процесса:

- творческие отчеты, мастер – классы, открытые уроки преподавателей;
- методические совещания преподавателей;
- участие в областных научно-педагогических конференциях, семинарах;
- участие в международных педагогических конференциях;
- участие в методических и творческих конкурсах;
- создание компьютерных презентаций по учебным предметам;
- создание инновационных проектов, включающих в себя творческую деятельность всей школы.

Семинары, доклады и мастер – классы преподавателей в 2023 году:

Одним из актуальных вопросов в учреждениях дополнительного образования, является создание условий по обучению и творческому развитию детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

На сегодняшний день число детей с заболеваниями и нарушениями неуклонно растёт, а у многих из них нарушения носят комплексный характер.

Ежегодно, начиная с 2019 года и в 2023 году, в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» проводит мастер -классы для подопечных центра развития «Анима».

Санкт-Петербургская организация социальных программ Центр развития «Анима» объединяет свыше 300 молодых людей с проблемами в развитии и их родителей. Работа Центра проходит в Культурно-досуговом центре «Красногвардейский» (пр. Шаумяна, 22) и направлена на оказание психолого-педагогической помощи семье через реализацию различных социально-культурных программ.

Руководитель Центра - Иванов Александр Аркадьевич, кандидат педагогических наук. Центр развития «Анима» располагается в СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр «Красногвардейский».

В данный момент в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» одновременно могут принять участие в мастер-классе 10-12 таких подростка. Дети-инвалиды часто творчески одарены. В школе они наравне с другими детьми проявляют свои творческие способности, получают художественное образование и находятся в эмоциональном контакте с остальными учащимися, что позволяет им успешно адаптироваться в социуме.

Обучение детей с особенностями развития, проходит со специально подготовленными преподавателями, имеющими необходимые знания и опыт работы.

Название мероприятия	Преподаватели	дата	Место проведения мероприятия
Мастер-класс по декоративной композиции «Цветы в городе» для подопечных центра «Анима».	Крылова А.А., Антипина В.В., Борис Е.Н.	Июнь 2023	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова»
Мастер-класс по живописи «Осенний букет» (смешанная техника) для подопечных центра "Анима".	Преподаватель Соснина А.И.	6 декабря 2023	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова»
Мастер-класс по декоративной композиции «Рождественский венок» (смешанная техника для подопечных центра "Анима".	Преподаватель Мальцева А.Д.	18 декабря 2023	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова»
Мастер-класс по графике, посвященный Новому году «Новогодний праздник».	Преподаватель Крылолова Т.С.	26 декабря	Выставочный зал Санкт-Петербургского Союза художников.
Мастер-класс по графике «Символ года 2024».	Преподаватели Гусева Л.В., Баландина Л.А.	27 декабря 2023	Выставочный зал Санкт-Петербургского Союза художников.
Мастер-класс по графике, посвященный Новому году «Подарок».	Преподаватель Крылова Т.С.	28 декабря 2023	Выставочный зал Санкт-Петербургского Союза художников.

--	--	--	--

Количество преподавателей, участвовавших в профессионально ориентированных и мастер – классов в 2023 году – 9 человек.

Публикации за 2023 год.

- Газета Муниципального образования Коломна «Петербургская Коломна».

Статья «2023 год прошел под эгидой года педагога и наставника 100+5». Декабрь 2023.

- Газета Муниципального образования Коломна «Петербургская Коломна».

Статья «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова Лауреат Общероссийского конкурса «50 лучших школ искусств России». Апрель 2023.

- Интернет публикация «Новости Адмиралтейского района Санкт-Петербурга».

Статья «Городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова: ученица и педагог». Март 2023.

Вывод:

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» осуществляет издательскую деятельность, которая в последнее время расширяется. Публикация в различных изданиях способствует открытости информации об учреждении, возможности информирования о своей деятельности, популяризации достижений учащихся.

6. Воспитательная система.

Главная цель воспитательной работы: создание единого воспитательного пространства для полноценного развития социально-ориентированной, духовно-нравственной и интеллектуальной личности обучающегося, способного ориентироваться и адаптироваться в современных условиях, а также готового к постоянному самосовершенствованию. Воспитательная система в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» охватывает весь педагогический процесс и внеурочную жизнь учащихся.

В 2023 году школа продолжала сотрудничать с КЦСОН Адмиралтейского района - Санкт-Петербургское государственного бюджетное учреждение социального обслуживания населения "Комплексный центр социального обслуживания населения Адмиралтейского района Санкт-Петербурга".

Более 30 лет КЦСОН Адмиралтейского района оказывает всестороннюю социальную поддержку населению. Свыше 7 тысяч человек в центре обслуживаются ежегодно. Сотрудники 29 отделений Комплексного центра социального обслуживания Адмиралтейского района год за годом неустанно трудятся, чтобы каждый человек, обратившийся к ним за помощью, гарантированно получил её в полном объёме и в максимально короткие сроки.

Сотрудники помогают одиноким пенсионерам и инвалидам трудоспособного возраста на дому, организуют досуг, предоставляют временное проживание, оказывают срочную социальную помощь людям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, и бездомным гражданам.

Выставочная деятельность.

Выставка творческих работ преподавателей школы Бландиной Л.А. и Гусевой Л.А.

«Родной край». Место проведения: СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова». Январь 2023 года.

Выставка архивных работ учащихся школы, посвященных блокадному Ленинграду

«Их памяти, живущий поклонись...». Место проведения: Выставочный зал Музея обороны и блокады Ленинграда. Январь 2023 года.

Выставка архивных работ учащихся школы «Ты выжил, город на Неве», посвященная 80-летию прорыва блокады Ленинграда. Место проведения: СПб ГМТУ. Январь 2023 года.

Выставка работ учащихся школы, посвященная сценическому искусству. Место проведения: ГБДОУ детский сад № 58 Центрального района СПб. Февраль -март 2023.

Выставка учащихся школы разных лет «Весенний парад". Место проведения: СПб ГБУ «ЦБС Петроградского района». Март 2023 года.

Выставка работ учащихся школы разных лет «Академический рисунок». Место проведения: СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова». Апрель 2023 года.

Выставка работ победителей городского конкурса детского и юношеского художественного творчества «Исторические места Коломны в Петербурге». Место проведения: Межрайонная централизованная библиотечная система им. М. Ю. Лермонтова, библиотека Старая Коломна. Апрель – май 2023 года.

20 сентября состоялось торжественное открытие выставки работ учащихся школы, посвященной 105-летию школы «Мастерство и вдохновение». Место проведения: Новый выставочный зал «Государственный музей городской скульптуры». Сентябрь-октябрь 2023 года.

Выставка творческих работ по живописи преподавателей школы: Сосниной А. И. Кривошеева Г. И. Цыцина П. Н. "От масла до акварели». Место проведения: СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова». Октябрь 2023 года.

Выставка работ учащихся школы «Новогоднее вдохновение». Место проведения: Администрация Адмиралтейского района. Декабрь 2023 года.

26 декабря в выставочном зале «Голубая гостиная» в Санкт-Петербургском Союзе художников состоялось открытие выставки работ учащихся «Рождественская палитра». Санкт Петербургский Союз художников. Декабрь 2023 года.

Организация и проведение городского конкурса творческих работ детского и юношеского художественного творчества «О том, что дорого и свято» к 80-летию прорыва блокады Ленинграда 78-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне среди ДХШ/ДШИ Санкт-Петербурга.

Организатор конкурса: СПб ГБУ ДО «Санкт – Петербургская городская детская художественная школа Г.Н. Антонова».

При информационной поддержке: Комитет по культуре Санкт-Петербурга.

Дата проведения: Январь – июнь 2023 года.

Название конкурса: Городской конкурс творческих работ детского и юношеского художественного творчества «О том, что дорого и свято» к 80-летию прорыва блокады Ленинграда 78-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Номинации и возрастные группы: живопись, графика, скульптура.

12-13 лет, 14-15 лет, 16-18 лет.

Количество участников: 218 участников.

Количество победителей: 39 победителей.

Количество учреждений участвующих в конкурсе: 19 учреждений ДШИ/ДХШ Санкт- Петербурга.

Место проведения итоговой выставки и награждение победителей:

Государственной мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда.

Вывод:

Данные мероприятия среди учащихся ДХШ/ДШИ укрепляет национальную идентичность, формирует гражданскую позицию и воспитывает уважение к истории и культурным традициям своей страны. Важно уделять больше внимания патриотическому воспитанию в образовательных учреждениях, проводить патриотические мероприятия и учить учащихся уважению к государственным символам.

7.Результативность образовательной системы

7.1. Участие обучающихся в творческих конкурсах и других мероприятиях

Результативность участия в конкурсных мероприятиях за последние 3 года:

Конкурсы	Всего конкурсов и фестивалей			Количество лауреатов и дипломантов		
	2021	2022	2023	2021	2022	2023
Международные	4	5	3	7	7	10
Межрегиональные и Всероссийские	9	7	12	15	17	30
Городские	7	7	4	26	12	14
Проводимые УМЦ	5	6	7	18	34	29
Прочие	1	0	1	0	0	1
ИТОГО	25	25	27	66	70	84
Всего Конкурсов и фестивалей	77					
Всего лауреатов и дипломантов				168		

Премия Правительства Санкт-Петербурга «Юные дарования»	Добина Ксения 2023 г.
Всероссийская культурно- просветительская акции для одаренных детей «Всероссийский фестиваль юных художников «Уникум».	Дангль Анфиса 2023 г.

Высокие результаты реализации дополнительных образовательных программ подтверждаются победами учащимися школы на конкурсах и выставках различного уровня. Необходимо продолжать работу по выявлению одаренных детей в области профессиональные образовательные организации в области искусств, мотивируя их выбор участием в конкурсной и творческой деятельности.

Результативность участия в конкурсных мероприятиях.

Общее количество лауреатов и дипломантов – **168 за 2021, 2022 и 2023 годы.**

Общее количество лауреатов и дипломантов – **84 за 2023 год.**

Планируется участие обучающихся в следующих творческих конкурсах:

- участие в смотре- конкурсе на соискании премии Правительства Санкт-Петербурга «Юные дарования»;
- участие в Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России»;
- участие во Всероссийской культурно-просветительской акции для одаренных детей «Всероссийский фестиваль юных художников «Уникум»;
- участие в международном конкурсе детского художественного творчества по скульптуре «Страна моя родная»;
- участие в городском фестивале-смотре учащихся младших классов Санкт- Петербургских государственных бюджетных образовательных учреждений в сфере искусств «Я уже артист!»;
- участие в городской ежегодной выставке «Учитель и ученик»;

- участие в региональном конкурсе СПб и Ленинградской области «РОССИЯ – МОЙ ДОМ, МОЯ ЖИЗНЬ»;
 - участие в региональном конкурсе юных скульпторов им. М. Аникушина;
 - участие в ежегодном конкурсе изобразительного искусства «Школьный рисунок»;
 - участие в фестивале юных талантов «Волшебная сила голубого потока – МОСГАЗ зажигает звезды»;
 - участие в международном конкурсе изобразительного искусства «Искусство Наброска»
- Сроки: ежегодно.

Работа преподавателей школы в жюри городских и региональных конкурсов в 2023 году.

Вуколова Нина Егоровна - заслуженный работник культуры РФ, член Санкт-Петербургского союза художников, член бюро городской методической секции преподавателей художественных дисциплин СПб ГБОУ «Учебно – методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга».

Работа в жюри конкурсов:

- городской фестиваль - смотр учащихся младших классов Санкт-Петербургских государственных бюджетных образовательных учреждений в сфере искусств «Я уже артист!»;
- городской смотр - конкурс педагогического мастерства молодых преподавателей «Педагогические надежды»;
- городской смотр - конкурс по живописи «Лучший акварельный этюд»;
- городской конкурс «Железная дорога без опасности»;
- городской конкурс творческих работ детского и юношеского художественного творчества «О том, что дорого и свято» к 80-летию прорыва блокады Ленинграда 78-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне;
- городской конкурс «Героями наша Отчизна сильна», посвящённый Дню героев Отечества «Героями наша отчизна сильна»;
- городской конкурс детского художественного творчества «А.Н. Островский и его эпоха», посвященного 200-летию со дня рождения писателя;
- городского конкурса художественного творчества «Слушая музыку С.В. Рахманинова». Конкурс посвящен 150-летию со дня рождения композитора.

Кудрявцева Ирина Григорьевна – член Санкт-Петербургского союза художников

Работа в жюри конкурсов:

- городской конкурс творческих работ детского и юношеского художественного творчества «О том, что дорого и свято» к 80-летию прорыва блокады Ленинграда 78-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Методическая работа преподавателей школы в 2023 году:

Преподаватели: Антипина В.В., Борисова И.О.

- внесли изменения в дополнительную общеразвивающую программу «Начальное художественно-эстетическое развитие» для детей с 6-до 12 лет (комплексная). Нормативный срок обучения – 1 год

Преподаватели: Крылова А.А., Борис Е.Н.

- внесли изменения в дополнительную общеразвивающую программу «Художественно-эстетическое развитие» для детей с 13 до 17 лет (модульная). Нормативный срок обучения – 1 – 3 года.

Преподаватель: Мальцева А.Д.

- внесла изменения в учебной предмет «ОИГ и Р» для первых классов по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (нормативный срок обучения 8 лет).

Анализ выполнения задач научно-методической деятельности в образовательном учреждении за 2023 год позволил сделать следующие выводы:

- методическая работа организована и проводится планомерно, результативность работы подтверждена активным участием педагогических работников в конференциях, конкурсах, наличии публикаций. В школе реализуется перспективный план методической работы (на начало текущего учебного года), в соответствии с которым преподаватели выступают с методическими сообщениями на педагогических совещаниях, проводят открытые уроки, повышают квалификацию, проводят мастер – классы, посещают педагогические конференции, разрабатывают образовательные программы, презентации и т.д.

7.2. Организация профориентационной работы.

В Школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, которая направлена на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями. Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах;
- проведение собраний с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей) о возможности дальнейшего профессионального образования;
- организация творческих встреч с преподавателями и студентами училищ и вузов, художниками, деятелями культуры и искусства.

В 2023 году преподаватели и учащиеся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская школа имени Г.Н. Антонова» в рамках профориентационной работы посетили:

- 13.01.2023г. преподаватель Баландина Л.А. с группой 3.4 посетила Академию Художеств в День открытых дверей;
- 08.02.2023г. преподаватель Баландина Л.А. с учащимися 3.4 класса посетила Музей академии им. А. Л. Штиглица в рамках экскурсии;
- 03.03.2023г. преподаватель Баландина Л.А. с группой 3.4 посетила творческую встречу в Библиотеке «Арт-резиденция Шкаф»;
- 02.04.2023г. преподаватель Родосская О.П. с учащимся Трифоновым А. участвовала в благотворительной акции «Несравненный прекрасный и блистательный Эрмитаж»;
- преподаватель Кривошеев Г.И. посетил «Сириус» в рамках повышения квалификации «Основы академической масляной живописи»;
- 08.10.2023г. преподаватель Мальцева А.Д. с учащимися 1.1 и 1.2 классов посетили творческую встречу с художником А.А. Кондровым в лектории Русского музея;
- 01.11.2023г. преподаватель Баландина Л.А. с учащимися 4.4 класса посетили выставку «Елена Базанова. Акварели и книжная графика» в Санкт-Петербургском Союзе художников;
- 23.11.2023г. заместитель директора по учебной работе Антипина В.В. посетила мероприятие рамках круглого стола «Дни Норильска в Санкт-Петербурге» в капелле;
- 07.12.2023г. преподаватель Цыцин П.Н. с учащимися 4.3 и 5.3 классов посетили творческую встречу с художником Ильей Зоркиным в Санкт-Петербургском Союзе художников;
- 07.12.2023г. преподаватель Баландина Л. А. с учащимися 4.4 класса посетила мастер-класс по художественной эмали в СПб ГУПТД;
- 12.12.2023г. преподаватель Крылова А.А. с учащимися 4.1 и 5.1 классов посетила мастер-класс с художником Г.Шелестенко в историческом парке «Россия – Моя история»;
- 28.12.2023г. преподаватель Вуколова Н.Е. с учащимися 7.1 класса посетила экскурсию в музей Академии им.А.Л. Штиглица.

7.3. Сведения о количестве выпускников, продолживших образование по профессиональным образовательным программам в области культуры и искусства за последние три года по отношению к общему количеству выпускников.

Высокий процент поступления выпускников школы в профессиональные образовательные учреждения, реализующие образовательные программы в области искусств свидетельствует о планомерной профориентационной работе в школе:

Учебный год	Количество выпускников (чел.)	Выпускники, продолжившие образование по профессиональным, программам в области культуры и искусств (чел)	Процентное соотношение к контингенту выпускников
2020-2021	28	8	28%
2021-2022	27	9	33%
2022-2023	28	7	25%
Итого:	83	24	86%

Качество подготовки обучающихся:

- полнота и результативность реализации образовательных программ;
- сохранность контингента (положительная динамика);
- положительная динамика результатов промежуточной и итоговой аттестации.

Выводы:

Всего поступивших в профессиональные образовательные учреждения в 2023 году – 7 выпускников, что подтверждает положительную динамику (25%) профессиональной ориентации учащихся. Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

8. Организация работы образовательной организации в области сохранения здоровья:

8.1. Основы работы образовательной организации по сохранению физического и психологического здоровья обучающихся.

Вопросам охраны труда в течение года уделяется большое внимание, так как ее главной целью является сохранение жизни и здоровья учащихся и сотрудников школы. Система мер по охране труда обеспечивает здоровые и безопасные условия работы, предупреждает детский и взрослый травматизм, обеспечивает безопасную эксплуатацию здания, оборудования и технических средств обучения, оптимального режима труда и отдыха.

Для совершенствования условий образовательного процесса администрация школы уделяет внимание санитарным нормам, а также безопасности в учреждении. Продолжительность занятий устанавливается локальным нормативным актом школы, реализующей дополнительные общеобразовательные программы. Руководитель организации дополнительного образования является ответственным лицом за организацию и полноту выполнения санитарных правил, в том числе обеспечивает:

- выполнение требований санитарных правил всеми работниками организации дополнительного образования;
- прием на работу лиц, имеющих допуск по состоянию здоровья, прошедших профессиональную гигиеническую подготовку и аттестацию;
- наличие медицинских книжек на каждого работника организации дополнительного образования и своевременное прохождение ими периодических медицинских обследований, профессиональной гигиенической подготовки;
- организацию мероприятий по дезинфекции, дезинсекции и дератизации;
- улучшение материально-технической базы.

Контроль за обеспечением здоровья обучающихся:

- использование методов обучения и воспитания, педагогических технологий в соответствии с возрастными возможностями обучающихся;

- организация системы просветительской и методической работы с участниками образовательного процесса по вопросам здорового и безопасного образа жизни;
- инструктаж по обеспечению безопасности жизнедеятельности в школе;
- разработка алгоритмов действий работников при угрозе террористического акта или возникновении иных внештатных ситуаций;
- противопожарная безопасность: алгоритм действий при пожаре, план эвакуации, инструктаж педагогических работников по эвакуации учащихся, обязанности технического персонала на случай эвакуации.

Ключевыми направлениями деятельности школьного коллектива по сохранению и укреплению физического и психологического здоровья обучающихся являются:

- формирование комфортного психологического климата в общешкольном коллективе, создание условий для успешной работы (индивидуальная работа с детьми);
- формирование устойчивой мотивации школьников вести здоровый образ жизни и обучение соответствующим навыкам и умениям;
- укрепление связи с родителями в деле охраны здоровья детей;
- вовлечение родителей в совместную деятельность (экскурсии, участие в конкурсах и мероприятиях школы);
- повышение квалификации и психологической грамотности преподавателей (КПК, участие в тематических семинарах, проведение открытых уроков для обмена опытом).

8.2. Анализ обеспечения условий безопасности в школе.

Мониторинг сформированной культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся включает:

- анализ данных, характеризующих формирование ценности здорового и безопасного образа жизни и физического развития у всех участников образовательного процесса (обучающихся, педагогов дополнительного образования и других сотрудников);
- анкетирование обучающихся, работников учреждения на предмет удовлетворенности условиями обучения и системностью работы по сбережению здоровья.

Мероприятия, направленные на сохранение безопасности жизнедеятельности учащихся и работников школы.

В целях организации безопасности жизнедеятельности учащихся и работников школы осуществляются следующие мероприятия:

- ежегодное проведение медицинских обследований преподавателей и сотрудников школы в соответствии с Приказом Минздрава РФ от 28.01.2021 N 29Н, приняло участие 29 человек;
- контроль нормирования учебной нагрузки, режима дня учащихся;
- заключение договора на поставку питьевой воды для кулеров и одноразовой посуды;
- плановые обследования учебных классов на предмет освещенности, микроклимата, влажности в соответствии с санитарными нормами по СанПиН;
- заключение договоров на физическую охрану помещений школы;
- контроль пропускного режима в помещении школы;
- заключение договоров на обслуживание КТС (кнопка тревожной сигнализации);
- заключение договоров на обслуживание систем противопожарной безопасности, видеонаблюдения;
- теоретические и практические занятия по действиям в чрезвычайных ситуациях;
- представителем ПСО Адмиралтейского р-на Санкт-Петербурга было проведено занятие по теоретическому обучению и практическому применению огнетушителей;
- проводились практические занятия по эвакуации обучающихся при пожаре;
- проведено ознакомительное занятие с сотрудниками школы и преподавателями о различных уровнях опасности при теракте и порядке действий.

Ответственные должностные лица – директор школы, заместитель директора по АХЧ,

заместитель директора по учебной работе, инженер, специалист по кадрам, специалист по охране труда.

Субсидирование работников в 2023 году.

Предоставление дополнительных мер социальной поддержки работников государственных бюджетных образовательных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга. Субсидию на иные цели для предоставления компенсационных выплат работникам учреждения на оздоровление и отдых – 3 человека.

9. Общие выводы.

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в Школе имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу. Система управления соответствует нормативным требованиям. Все образовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности. Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся. Выпускники ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства. Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами. Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

В ходе самообследования выявлены сильные стороны деятельности, а именно:

- в Школе работает квалифицированный педагогический коллектив, мотивированный на личностное саморазвитие, а также на деятельность по развитию школы;
- учащиеся активно участвуют в массовых мероприятиях, в конкурсных мероприятиях;
- уровень подготовки выпускников позволяет им продолжать образование в средних специальных и высших учебных заведениях по разным направлениям искусства.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативных правовых документов. В целом структура СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа Г.Н. Антонова» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Одним из оценочных показателей является экспертиза качества образования, которая подразумевает оценку:

- творческих достижений учащихся;
- успеваемости;
- условий реализации образовательного процесса в школе.

Экспертиза качества образования осуществляется через:

- введение экзаменов, промежуточных аттестаций, итоговых аттестаций;
- использование результатов мониторинговых работ;
- оценки деятельности школы родителями и учащимися;
- анкетирование.

По итогам самообследования необходимо:

- улучшить качество подготовки обучающихся и профориентационную работу;
- активизировать систематическое участие преподавателей в конференциях и конкурсах педагогического мастерства, издательской деятельности;
- совершенствовать материально-техническую и учебно-методическую базу;
- совершенствовать учебно-методическую, инновационную, воспитательную деятельности;

Анкетирование в 2023 году.

Основная цель опроса – определение факторов, влияющих на мотивацию детей к обучению, и оценка степени удовлетворенности учащихся и их родителей условиями и результатами обучения в художественной школе. Основная цель работы с родителями учеников – организация взаимодействия родителей со школой на основе единой педагогической позиции.

В качестве метода сбора данных был выбран метод анкетирования, как наиболее адекватный для изучения общественного мнения и позволяющий в кратчайшие сроки собрать статистически значимый материал для анализа. Анкетирование позволяет изучить мнение об организации образовательного процесса. Оно является важным, так как позволяет выявлять качество образования и регулировать характеристики образовательного процесса, негативно влияющие на его результативность, удовлетворенность родителей различными сторонами образовательного процесса.

Анкета №1 (Анкета Санкт-Петербургской городской детской художественной школы имени Г.Н. Антонова)

В 2023 года в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа им. Г.Н. Антонова» среди родителей и учеников 1-9 классов было проведено анкетирование. Родителям и ученикам были предложены 2 анкеты.

В анкетировании № 1 приняли участие 160 человек.

Родители ответили на 17 вопросов первой анкеты, которая была составлена Школой, и которая позволила узнать мнение родителей о качестве преподавания в школе.

Проанализировав анкеты, были получены следующие результаты:

Вопросы: *«Что побудило Вас привести ребенка в художественную школу?» «Считаете ли Вы дополнительное образование необходимым для развития ребенка?» «Можете ли Вы в настоящий момент сказать, что Ваш ребенок после окончания школы продолжит профессиональное образование в сфере изобразительного искусства?»* Наибольшее количество ответов показало, что многие планируют связать свою будущую жизнь с изобразительной деятельностью, и хотят в школе подготовиться к успешному поступлению в художественные училища, лицеи и ВУЗы.

Вопрос: *«Какие учебные предметы нравятся вашему ребенку?»* Анализ ответов на данный вопрос показал, что широкий спектр предметов образовательной программы (рисунок, живопись, композиция станковая, композиция декоративная, история искусств, скульптура и графическая композиция, цветоведение, ОИГ и Р) позволяет ответить на запросы разных учеников. И в то же время дает им разностороннее художественное образование, так как посещение всех предметов программы является обязательным.

На вопрос: *«Вы посещаете с Вашим ребенком культурные мероприятия (посещение музеев, выставок, театров и т. д.)?»*, *«Как часто?»* – 120 человек ответили «да», 20 чел. – «нет», 20 чел. – «затрудняюсь ответить». Преподаватели нашей школы проводят дополнительные занятия и в музеях и выставочных залах Санкт-Петербурга. Так же ученики школы регулярно принимают участие в городских конкурсах художественного творчества детей, организованных Учебно-методическим центром развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга и других международных, всероссийских и региональных конкурсах. В целом же, по ответам родителей, можно сделать вывод, что в большинстве семей уделяется внимания на посещение культурных мероприятий на различных площадках города.

Вопрос: *«Как часто Вы общаетесь с преподавателями школы?»*, *«Я своевременно получаю всю информацию обо всех событиях в художественной школе?»*

Как показали результаты опроса, значительная часть родителей участвует в процессе обучения. Самой распространенной формой такого участия является посещение родителями мероприятий художественной школы, в которых участвует их ребенок, а также родительские собрания. Преподаватели школы передают всю важную информация родителям (законным представителям) по интернет приложениям Telegram и в группу ВК.

В ответах родителей на вопросы: *«Ваши пожелания по совершенствованию работы школы»*, *«Имеется ли у Вас возможность участвовать в делах школы?»*,

Родители считают выставки в школе «неотъемлемой частью обучения..., что дает мотивацию учащимся, они могут ознакомиться с творчеством своих сверстников». Также высказывались мнения, что «с их помощью родители могут посмотреть, как рисуют дети разных возрастов». Старшие учащиеся проявляют активный интерес к выставкам преподавателей школы, «что имеет огромное значение для их развития...интересно познакомиться с творчеством профессиональных художников».

Вопросы: «Я своевременно получаю информацию обо всех событиях в художественной школе», «Какой информации о жизни школы Вам не хватает на сайте?»

Из каких источников узнают родители о деятельности художественной школы, в которой учится их ребенок? Главным образом, из межличностного общения. Прежде всего, из рассказов самого ребенка и из общения с преподавателем. На втором месте по популярности среди источников информации о жизни художественной школы оказались информационные школьные стенды, Internet сайт и группы в социальных сетях ВК, каждый второй из родителей отметил их в своей анкете.

Вопросы: «Удовлетворяет ли Вас качество преподавания в школе?», «Вы удовлетворены результатами образовательных услуг в нашей школе?» Высокую оценку получили характеристики деятельности школы, связанные с качеством педагогической и административной деятельности:

- квалификация педагогов;
- режим обучения;
- организация учебного процесса;
- высокие достижения учащихся в конкурсах;
- социально-психологический климат;
- информирование о работе школы.

более 80 % опрошенных родителей (законных представителей) удовлетворены результатами обучения их детей в художественной школе и уверенность в необходимости завершения полного курса обучения связана, прежде всего, с рациональными мотивами родителей, а именно - с реальным достижением тех результатов, которые родители ожидают от процесса обучения ребенка в художественной школе.

Выводы: Результаты анкетирования показали, что, в целом, родители удовлетворены работой школы, положительно относятся ко всему происходящему в ней. Большинство родителей выражают доверие к администрации и педагогическому коллективу школы. Для подавляющего большинства из них самое главное, чтобы художественная школа сформировала хороший вкус и раскрыла с помощью творчества другие способности и таланты ребенка (умения общаться, общую эрудицию и т.п.).

Анкета № 2 (Анкета качества образовательных услуг).

За 2023 года среди родителей и обучающихся провели анкетирование, которое позволило узнать мнение родителей о качестве преподавания в школе. В анкетировании приняли участие

317 человек.

Вопросы анкеты:

1. КАК БЫ ВЫ В ЦЕЛОМ ОЦЕНИЛИ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОСТЬ И ВЕЖЛИВОСТЬ РАБОТНИКОВ ОРГАНИЗАЦИИ?
2. УДОВЛЕТВОРЕННЫ ЛИ ВЫ КОМПЕТЕНТНОСТЬЮ РАБОТНИКОВ ОРГАНИЗАЦИИ?
3. УДОВЛЕТВОРЕННЫ ЛИ ВЫ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИМ ОБЕСПЕЧЕНИЕМ ОРГАНИЗАЦИИ?
4. УДОВЛЕТВОРЕННЫ ЛИ ВЫ КАЧЕСТВОМ ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ?
5. ГОТОВЫ ЛИ ВЫ РЕКОМЕНДОВАТЬ ДАННУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ РОДСТВЕННИКАМ И ЗНАКОМЫМ?
6. КЕМ ВЫ ЯВЛЯЕТЕСЬ ПО ОТНОШЕНИЮ К ДАННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ?

В результате анкетирования, были получены следующие результаты на 29 декабря 2023 года:

На 1 вопрос:

94,4 % анкетизируемых выбрали вариант ответа «положительно или скорее да», 3,9 % -ответили «затрудняюсь ответить», 1,7 % ответили «скорее отрицательно или отрицательно»

На 2 вопрос:

98,7 % ответили «да, вполне или скорее да», 1,3 % - «затрудняюсь ответить» и 0 % -ответили «скорее нет или однозначно нет»

На 3 вопрос:

97,5 % ответили «да, вполне или скорее да», 1,5 % - «затрудняюсь ответить», 1 % -отрицательный ответ

На 4 вопрос:

ответили 99,4 % - «да, вполне или скорее» 0,6 % - «затрудняюсь ответить», 0 % -отрицательный ответ

На 5 вопрос:

93,4 % ответ «да или скорее да», 5 % - «затрудняюсь ответить», 1,6 % -отрицательный ответ

На 6 вопрос:

отвечали родители 69,7 %, ученики – 30,3 %.

Вывод:

Анкетирование демонстрирует достаточно высокую оценку качества образовательной деятельности, что свидетельствуют о хороших показателях Учреждения за 2023 год.

Проанализировав процентное соотношение положительных и отрицательных ответов на вопросы: Вопросы 1, 2, 4: позволяет сделать вывод, что работа по повышению квалификации работников школы в целом проводится эффективно.

Деятельность Учреждения в целом удовлетворяет потребности всех участников образовательного процесса. Родители (законные представители) и учащиеся довольны технической оснащённостью теоретических классов и мастерских.

10. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ

(в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «10 декабря» 2013 г. № 1324)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	295 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 6 лет)	11
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 10 лет)	100
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 14 лет)	143
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	41
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	70
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0 человек/%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек/%

1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек/%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек/%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	2 человек/0,7 %
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/%
1.6.4	Дети из многодетных семей	35 человек/12 %
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек/%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	132 Человек /%
1.8.1	На муниципальном уровне	5 человек/ 1,7 %
1.8.2	На региональном уровне	69 человек/46 %
1.8.3	На всероссийском и межрегиональном уровне	43 человека /14,6 %
1.8.4	На международном уровне	15 человек/5%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	84 человек/28%
1.9.1	На муниципальном уровне	0 человек/%
1.9.2	На региональном уровне	44 человека / 14,5%
1.9.3	На всероссийском и межрегиональном уровне	30 человек/ 10 %
1.9.4	На международном уровне	10 человек / 3,4 %
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	272 человека / 92%
1.10.1	Муниципального уровня	0 человек/ %
1.10.2	Регионального уровня	272 человека / 92%
1.10.3	Всероссийского и межрегионального уровня	0 человек/%
1.10.4	Международного уровня	0 человек/%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	12 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	0 единиц
1.11.2	На региональном уровне	10 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	17

1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	16/94 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	16/94 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	1/5,8 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	1/5,8 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	15/88 %
1.17.1	Высшая	12/70,5 %
1.17.2	Первая	3/17,6 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	3/17,6 %
1.18.2	Свыше 30 лет	6/35,2 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	3/18 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	8/47 %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	29/100 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	0 человек/%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	

1.23.1	За 3 года	10 ед.
1.23.2	За отчетный период	3 ед.
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	Нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	
2.2.1	Учебный класс	7 единиц
2.2.2	Реквизитная	3 единицы
2.2.3	Мастерская (муфельная)	1 единица
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	
2.3.1	Актовый зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	0 единиц
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	Да
2.6	Наличие библиотеки, в том числе:	Да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	Да
2.6.2	С медиатекой	Да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	Да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	Да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/%