

СОГЛАСОВАНО

Председатель
Комитета по культуре Санкт-Петербурга
Болтин Ф.Д.

«___» _____ 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская
городская детская художественная школа
имени Г.Н. Антонова»

_____ И.О. Борисова

Приказ № 34-б от «01» апреля 2023г.

ПРИНЯТО

Общее собрание
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская
городская детская художественная школа
имени Г.Н. Антонова»
Протокол № 2 от «03» марта 2023г.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

**Санкт – Петербургского государственного бюджетного
учреждения дополнительного образования
«Санкт-Петербургская городская детская художественная школа
имени Г.Н. Антонова»**

**на период
с 2023 по 2027 годы**

г. Санкт-Петербург

Содержание Программы

1	Введение	3
2	Нормативно-правовая основа программы:	3-4
3	Общие сведения о школе	4
4	Историческая справка	4-5
5	Общая характеристика образовательных услуг	5
6	Материально-техническое обеспечение	6
7	Паспорт Программы развития	6-8
8	Характеристика проблемы, на решение которой направлена программа	9-13
9	подпрограмма 1 «Совершенствование содержания, форм и методов образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным программам»	13-16
10	подпрограмма 2 «Совершенствование содержания, форм и методов образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам»	17-18
11	подпрограмма 3 «Повышение эффективности работы по выявлению одаренных детей»	18-19
12	подпрограмма 4 «Совершенствование условий осуществления образовательной деятельности»	19-21
13	подпрограмма 5 «Совершенствование системы управления учреждением и внутренней системы оценки качества образования»	21-22
14	подпрограмма 6 «Развитие творческой деятельности учреждения»	22-23
15	Механизм реализации Программы развития	23

Введение.

Программа развития СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» направлена на реализацию государственной политики Российской Федерации в области образования, усиления внимания к дополнительному образованию детей и их воспитанию с учетом реализации основных направлений стратегических документов в области образования и воспитания подрастающего поколения. Программа развития определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты развития дополнительного образования детей, задает основные способы и механизмы изменений.

Деятельность школы строится на принципах демократии, гуманизма, общедоступности, приоритета человеческих ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, плюрализма и светского характера образования.

В своей деятельности школа исходит из принципа неукоснительного соблюдения законных прав субъектов образовательно-воспитательного процесса.

Школа стремится к максимальному учету потребностей и склонностей учащихся, интересов родителей в целях наиболее полного удовлетворения запросов потребителей и повышения качества оказываемых образовательных услуг. Приоритетное внимание администрации и сотрудников Школы направлено на создание комфортных условий для обучения и воспитания детей.

Санкт – Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт – Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» входит в число учреждений дополнительного образования детей, реализующих дополнительные, в том числе предпрофессиональные общеобразовательные программы. Осуществляет целенаправленное обучение детей и подростков различным видам искусства, обеспечивает создание благоприятных условий для разностороннего развития личности.

Деятельность Школы регулируется Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Уставом Школы и руководствуется в своей деятельности законодательством Российской Федерации, законами Санкт - Петербурга, нормативными правовыми актами Комитета по культуре Санкт-Петербурга.

Нормативно-правовая основа программы:

- Конституция Российской Федерации
- ФЗ от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года (постановление Правительства РФ 04.10.2000 N 751)
«Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 г.» (распоряжение Правительства РФ 29.11.2014 N 2403-р)
- «Стратегия развития воспитания в РФ до 2025» (29.05.2015 № 996-р)
- «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (Министерство образования и науки РФ 23.08.2017 № 816)
- Приказ 02.06. 2021 № 754 «Порядок осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями "детская школа искусств" ...»
- «Методические рекомендации по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» 22 октября 2019г. N 378-01.1-39-ОЯ
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. (31.03.2022,678-р)
- Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 февраля 2016 г. № 326-р

- «Основы государственной культурной политики Российской Федерации на период до 2025 г.» (Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808)
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденная Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 года
- План мероприятий («Дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки», утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 апреля 2014 года № 722-р.
- Конвенция о правах ребенка.

Общие сведения о школе

Полное наименование: Санкт – Петербургское государственное бюджетное учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа искусств имени Г.Н. Антонова».

Сокращенное наименование: СПб ГБУ ДО «Санкт- Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова».

Дата основания: 1918 год

Тип, вид, организационно-правовой статус: государственное бюджетное учреждение дополнительного образования.

Учредители: Комитет по культуре Санкт-Петербурга, Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга. Сведения о регистрации как юридического лица:

- ОГРН № 1047839021372;
- ИНН/КПП 7825441087/ 783901001.

Юридический адрес: 190068, город Санкт-Петербург, пр. Римского-Корсакова, д.18/13 лит А.

Сведения о лицензировании: Лицензия № 3753 от 06.03.2019г.

Историческая справка

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» – старейшее образовательное учреждение дополнительного художественного образования в России, создано 20 февраля 1918 г. По инициативе Наркома просвещения А.В. Луначарского в 1918 году в Петрограде были открыты Курсы рисования и черчения для рабочих отдела ИЗО Наркомпроса. В декабре 1918 года курсы были преобразованы в «Художественную школу-мастерскую». «Художественная школа – мастерская» имела два отделения: художественное отделение и отделение технической графики. Отделение технической графики сыграло большую роль в подготовке кадров чертежников, конструкторов и архитекторов для молодого советского государства.

Первыми учащимися художественной школы были рабочие и красногвардейцы. Луначарский принимал участие в составлении программы школы, читал лекции по истории искусств. Отделение технической графики сыграло большую роль в подготовке кадров чертежников, конструкторов и архитекторов для молодого советского государства. В 1941 году учреждение было реорганизовано в школу начальной ступени профессионального художественного воспитания и образования. С 1953 года школа переименована в Ленинградскую художественную школу С 1968 года школа находилась по адресу: набережная канала Грибоедова д. 26.

Более четверти века ЛГХШ возглавлял директор Георгий Николаевич Антонов, заслуженный работник культуры РСФСР, ветеран Великой Отечественной войны. Мастерство Георгия Николаевича снискало заслуженное признание и уважение коллег, благодаря его лидерским качествам был сформирован уникальный коллектив педагогов-энтузиастов, приобщающих к прекрасному молодое поколение, сохраняющих и развивающих традиции русской реалистической школы изобразительного искусства.

Работы учеников школы экспонировались не только в России, но и на выставках детского рисунка за рубежом – в Японии, Бразилии, Швеции, Болгарии, Германии, Франции, Польше и в других странах, и неизменно высоко оценивались зрителями. Работы учащихся школы находятся во Всероссийском музее А.С. Пушкина (Санкт-Петербург), в Литературном музее института русской литературы РАН — Пушкинского дома и в Пушкинском музее

в Москве. Конечно, в этом признании была огромная заслуга директора школы Г. Н. Антонова. Вся жизнь Георгия Николаевича является беззаветным примером служения делу воспитания подрастающего поколения, формирования у молодежи высоких нравственных качеств, эстетического восприятия окружающего мира. При нем школа обрела свою индивидуальность, работы учащихся на отчетных выставках художественных школ Ленинграда-Петербурга, отличались высоким уровнем и особым «антоновским» стилем.

В год столетия со дня основания школы по инициативе коллектива, выпускников и при поддержке Комитета по культуре Санкт-Петербурга школе присвоено имя директора, педагога и художника Георгия Николаевича Антонова. Постановление Правительства Санкт-Петербурга о присвоении имени вручил временно исполняющий обязанности Губернатора Санкт-Петербурга Беглов Александр Дмитриевич, который лично посетил школу и встретился с коллективом, учениками и выпускниками. В рамках встречи Александр Дмитриевич предложил подобрать дополнительное помещение для открытия студии-мастерской в целях проведения мастер-классов художников.

Ленинградская художественная школа дала начальную подготовку сотням юношей и девушек, которые продолжили свое профессиональное образование в средних и высших учебных заведениях. Многие окончившие школу преподают в художественных школах и вузах города. Большое число учащихся, некогда окончивших Ленинградскую Городскую художественную школу, являются членами Союза Художников, Архитекторов, Дизайнеров. На художественном отделении в разное время занимались широко известные художники.

С сентября 2002 года школа находится по адресу: пр. Римского-Корсакова 18/13

За столетнюю историю своей деятельности школой накоплен ресурс сегодняшнего авторитета и залог развития в обозримом будущем, сформирован уклад школьной жизни, являющийся важной предпосылкой эффективности образования.

В настоящее время высокопрофессиональный коллектив преподавателей развивает творческие способности учащихся на четырех отделениях школы. Достижения воспитанников школы высоко оцениваются на конкурсах, фестивалях и выставках различного уровня.

В 2001 году школа была признана «Лучшим художественным образовательным учреждением Комитета по культуре Санкт-Петербурга»

2018 год Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова - Лауреат Общероссийского конкурса «50 лучших школ искусств России»

Общая характеристика образовательных услуг

Образовательные программы, по которым идет обучение в учреждении, позволяют наиболее полно реализовать задачи обучения с учетом индивидуальных способностей учащихся, степени их одаренности, интереса к обучению, его мотивации.

Введение в планы дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусства в соответствии с Федеральными государственными требованиями, дало возможность создать условия эффективного развития и обучения учащихся, обладающих способностями, для дальнейшего профессионального обучения в специальных учебных заведениях в области искусства.

Школа реализует широкий спектр образовательных услуг для детей от 6 до 18 лет. Уровень квалификации преподавательского состава позволяет творчески решать практические задачи, создавать условия для реализации потенциальных возможностей учащихся, что, безусловно, сказывается на выступлениях в конкурсах различного уровня воспитанников школ: ученики принимают участие в городских, региональных, российских и международных творческих конкурсах, завоевывая звания лауреатов и дипломантов. В образовательно-воспитательном процессе школы представлены современные технологии обучения. За период работы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (ДОТ) педагогическим коллективом Школы:

- созданы базы методических материалов для реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ;
- записаны видео уроки, мастер-классы, сделаны методические разработки занятий;

- разработаны локальные акты и учебная документация для работы в дистанционном формате;
- получен реальный опыт работы онлайн-обучения, началось активное освоение дистанционных образовательных технологий преподавателями школы.

Устойчивой является динамика поступления выпускников в профессиональные образовательные учреждения и учреждения высшего образования, реализующие образовательные программы в области искусств, что свидетельствует о планомерной работе по профориентации:

	2018 год Процент поступивших	2019 год Процент поступивших	2020 год Процент поступивших	2021 год Процент поступивших	2022 год Процент поступивших
Бюджетное отделение	50	19	20	28	30
Итого:	29,4 %				

Комфортность образовательной среды обеспечивается достаточным количеством классных комнат, специализированных учебных кабинетов. Школа на протяжении ряда лет сотрудничает по заранее намеченному плану совместной деятельности с организациями-партнерами. Действует система информирования родителей о работе школы, проводится изучение их мнения.

В настоящее время в школе обучается:

- на бюджетной основе - 225 учащихся;
- на самокупаемой основе - 80 учащихся.

Персонал насчитывает 30 человек, в том числе – 3 руководителя, 18 педагогических и 9 технических работников. Педагогический коллектив отличается высоким профессионализмом: высшую и первую квалификационную категорию имеют 17 преподавателей.

Материально-техническое обеспечение

В образовательном учреждении проводится целенаправленная работа совершенствованию материальной базы. В рамках федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» в 2020 году школа приобрела оборудования и учебных материалов на сумму 2654,20 тыс. руб. Обновлена компьютерная и организационная техника, школьная мебель, мольберты и скульптурные станки, пополнен библиотечный фонд школы. Для размещения методического архива работ учащихся приобретены 5 металлических драйверов. В помещении по обжигу скульптурных работ установлена муфельная печь немецкого производства. В холле школы для удобства получения информации по расписанию размещена Информационная сенсорная доска, а для проведения видеоуроков и конференций в двух классах установлены интерактивные панели. Ведется работа над сохранением и расширением фондов школьной библиотеки, ежегодно проводится текущий ремонт школьных помещений. Школа в достаточной степени укомплектована оргтехникой. В целях повышения оперативности обмена необходимой служебной информацией широко используется компьютерная сеть, интернет. В школе накоплен большой фонд учебной и методической литературы по всем дисциплинам образовательного цикла, который регулярно пополняется современными изданиями.

Все помещения школы соответствуют:

- санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений;
- правилам пожарной безопасности;
- правилам техники безопасности и охраны труда.

Создаются необходимые условия для получения качественного и доступного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

ПАСПОРТ
программы развития на 2023 - 2027 годы

Цель программы	Создание условий для функционирования и эффективного развития СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова», как образовательной организации, обеспечивающей высокое качество предпрофессионального образования в соответствии с федеральными государственными требованиями и потребностями обучающихся и их родителей (законных представителей), а также для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере дополнительного образования, воспитания и досуговой деятельности, выявление творчески одаренных детей создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области изобразительного искусства, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств
Задачи / Направления / Подпрограммы Программы	<p>подпрограмма 1 «Совершенствование содержания, форм и методов образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным программам»;</p> <p>подпрограмма 2 «Совершенствование содержания, форм и методов образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам»;</p> <p>подпрограмма 3 «Повышение эффективности работы по выявлению одаренных детей»;</p> <p>подпрограмма 4 «Совершенствование условий осуществления образовательной деятельности»;</p> <p>подпрограмма 5 «Совершенствование системы управления учреждением и внутренней системы оценки качества образования»</p> <p>подпрограмма 6 «Развитие творческой деятельности учреждения»</p>
Сроки реализации программы	2023 -2027 годы
Период и этапы реализации	<p>Этапы реализации Программы - выполняется в один этап.</p> <p>Гибкое и эффективное обновление, а также корректировка проводимых мероприятий с учетом произошедших изменений нормативно-правовых оснований и складывающейся правоприменительной практики.</p> <p>Проведение аналитической и диагностической работы, широкое внедрение современных образовательных технологий обучения, подведение итогов реализации Программы развития; разработка нового стратегического плана развития</p>
Наименование программы	<p>Программа развития Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» на 2023 — 2027 годы</p>
Разработчик программы, ответственные за реализацию программы	<p>Администрация и педагогический коллектив СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова»</p>

Текущее управление программой	<ul style="list-style-type: none"> – Педагогический коллектив – Методический совет – Совет родителей
Ожидаемые результаты	<p>Реализация программы позволит обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – повышение качества подготовки обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам; – совершенствование внутренней системы оценки качества образования; – повышение уровня удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством осуществления образовательной деятельности; – улучшение материально-технической базы и программно-методического обеспечения Школы; – увеличение доли преподавателей, повысивших свой профессиональный уровень; – достижение высоких результатов участия в конкурсах, выставках и фестивалях различных уровней; – выявление, развитие и ориентирование одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение, повышение процента поступления выпускников в средние и высшие специальные учебные заведения, формирование у обучающихся способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда; – сочетание традиционно высокого уровня отечественного художественного образования с инновационными достижениями педагогики и психологии, с использованием информационных и компьютерных технологий; – отсутствие жалоб, замечаний и нарушений к качеству работы.
Целевые индикаторы и показатели Программы	<ul style="list-style-type: none"> – количество внедренных и обновленных общеразвивающих программ; – количество внедренных и обновленных предпрофессиональных программ; – доля родителей (законных представителей) обучающихся, удовлетворенных условиями осуществления образовательной деятельности; – отсев детей из учреждения; – численность детей, обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг; – результаты промежуточной (полугодовой) аттестации; – результаты итоговой аттестации (выпускных экзаменов); – результаты участия учащихся в творческих конкурсах; – показатели активности участия учащихся в выставочной деятельности и иных творческих мероприятиях; – поступление выпускников школы в образовательные организации на основные профессиональные программы в области культуры и искусств

Характеристика проблемы, на решение которой направлена программа

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» является организацией дополнительного предпрофессионального образования детей в области искусств с традициями высокого качества подготовки своих выпускников.

Доля учащихся, прошедших промежуточную (полугодовую) аттестацию (т.е. имеющих полугодовые отметки по всем учебным предметам учебного плана не ниже удовлетворительных), ежегодно составляет 100 %.

Равное внимание должно уделяться как детям с высоким уровнем способностей, так и детям, которые на определенных этапах обучения или по отдельным предметам испытывают затруднения в обучении. В школе обучаются обе категории детей, что предполагает осуществление разных по содержанию и направленности мероприятий по обеспечению каждому ребенку наиболее благоприятных для него условий образовательной деятельности.

Развитие у обучающихся творческих способностей, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств должно обеспечиваться высоким уровнем преподавания, использованием педагогически обоснованных форм, методов, средств и приемов организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных и информационных ресурсов), повышением эффективности организации самостоятельной работы, правильной организацией внеурочной и досуговой деятельности.

Школой пока не до конца использованы резервы для выявления и развития способностей детей в области изобразительного искусства и при освоении отдельных предметов программ.

В работе с детьми, имеющими низкие образовательные результаты, отправной точкой должна стать диагностика причин слабой успеваемости. Следует предусмотреть мероприятия, направленные на обеспечение отсутствия или ликвидацию пробелов в знаниях и умениях, относящихся к содержательному ядру художественного образования, а также на повышение учебной мотивации слабо успевающих детей. Более широко должны применяться индивидуальный подход и индивидуальные формы работы с отстающими обучающимися. Результатом усилий в этом направлении должен стать рост доли детей, не имеющих неудовлетворительных отметок при осуществлении текущего контроля успеваемости и, особенно, на промежуточной аттестации. Результатом работы в этом направлении должно стать сокращение разрыва в образовательных результатах между разными группами обучающихся.

В учебном плане дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств количество часов больше по сравнению с дополнительными образовательными программами, которые реализовывала Школа до 2018 года. Поэтому количество учащихся, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам увеличивается, появляется необходимость в дополнительных учебных помещениях, таким образом, Школа была вынуждена сократить количество обучающихся на платном отделении.

	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	2022 год
Бюджетное отделение	225 чел.	225 чел.	225 чел.	225 чел.	225 чел.
Отделение платных услуг	75 чел.	80 чел.	80 чел.	70 чел.	70 чел.

Общее количество лауреатов и дипломантов - **314** за 2018-2022 годы

Конкурсы	Всего конкурсов и фестивалей					Количество лауреатов и дипломантов				
	2018	2019	2020	2021	2022	2018	2019	2020	2021	2022
Международные	3	7	1	4	5	1	29	1	7	7
Региональные и всероссийские	3	12	10	9	7	4	25	24	15	17
Городские	6	8	4	7	7	12	17	5	26	12

Проводимые УМЦ	6	7	2	5	6	24	19	2	18	34
Прочие	1	1	0	1	0	7	8	0	0	0
	19	35	17	26	25	48	98	32	66	70

Премия Правительства Санкт-Петербурга «Юные дарования»	2018г.Василевич Алиса, 2020 г. Ляхович Анастасия, Багаева Светлана, 2021 г., Богданчук Ольга, 2022 г. Куликова Арина
Общероссийский конкурс «Молодые дарования России»	2021 г. Багаева Светлана
Всероссийский фестиваль юных художников «Уникум».	2022 г. Куликова Арина

Школа ведет активную творческую деятельность. Юбилейные выставки в 2018 году и другие мероприятия, решающие задачи пропаганды художественного образования подрастающему поколению нашего города, прошли с огромным успехом и получили большое количество положительных отзывов. Юбилейные выставки:

- Выставка, посвященная 100- летнему юбилею Георгия Николаевича Антонова. «Учитель, художник, человек»
Малый зал выставочного центра Санкт-Петербургского Союза Художников, Комитет по культуре Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургская школа искусств № 10
- Юбилейная ретроспективная выставка «Антоновская школа. Эстафета художественных традиций», посвященная 100-летию со дня основания Санкт-Петербургской городской детской художественной школы имени Г.Н. Антонова в Большом зале выставочного центра Союза художников Санкт-Петербурга;
- Городской конкурс «Мы рисуем школу!», посвященный 100-летию со дня основания Санкт-Петербургской городской детской художественной школы имени Г.Н. Антонова.

Впервые за столетнюю историю школы, были собраны уникальные архивные и информационные материалы для продвижения юбилейных мероприятий и широкого освещения в печатных изданиях и профессиональной рекламной поддержки. Самое пристальное внимание при подготовке экспозиции юбилейной выставки уделялось каталогу, посвященного истории и современной жизни школы. В юбилейное издание вошли работы учащихся школы разных десятилетий, статьи и другие редкие архивные материалы, в которых отражена история и современная жизнь Городской художественной школы.

Активная выставочная деятельность учащихся является составной частью жизни школы, участие в выставках служит популяризации детского творчества, мотивирует детей к раскрытию их способностей, стимулирует интерес родителей к детскому искусству, повышает престиж школы.

Мероприятия	2018	2019	2020	2021	2022
Выставки, организованные на площадках города	9	9	8	8	6
Выставки, организованные на базе учреждения	3	4	3	3	5
Конкурсы, организованные школой	1	-	-	1	-
Мастер-классы	7	6	3	4	4
Мероприятия по профориентации	5	4	5	5	4

Перечень некоторых выставок и конкурсов, организованных школой в 2018-2022:

- Центральная городская детская библиотека им. А.С. Пушкина. Выставка рисунков учащихся Санкт - Петербургской городской детской художественной школы «Революция»
- Музей – квартира им. Бродского. Выставка работ учащихся городской детской художественной школы «Учебный рисунок»
- Выставочный зал Администрации Адмиралтейского района. Выставка работ учащихся,

- посвященная 25-летию избирательной системы Санкт – Петербурга.
- Библиотека «Старая Коломна». Выставка архивных рисунков «Любимые места Петербурга»
 - Центральная городская детская библиотека имени А.С. Пушкина. Выставка работ учащихся, посвященная Дню Победы «Этот день Победы!»
 - Библиотека военного госпиталя, г. Кронштадт. Выставка архивных работ учащихся школы, посвященная 9 мая «Победа на все времена»;
 - Союз Архитекторов Санкт-Петербурга Выставка работ учащихся «Архитектурный портрет Санкт-Петербурга».
 - Онлайн-выставка архивного и методического фондов к 75-летию Великой Отечественной войны «История Победы в рисунках. Посвящается Г.Н. Антонову фронтовику».
 - Выставка архивных работ учащихся школы, «Волшебница Зима». Центральная детская библиотека имени А.С. Пушкина.
 - Выставка работ учащихся школы, посвященная Новому году и Рождеству «Счастья, радости желаем!!!». «Городская наркологическая больница».
 - Выставка работ учащихся школы в рамках ежегодного месячника по борьбе с наркотиками «Быть здоровым – это модно!» Городская наркологическая больница.
 - Мультимедийное оформление сцены живописными и графическими работами учащихся школы, концерт «Настроение. В любви». Концертный зал Яани Кирик.
 - Фотовыставка профессиональных достижений преподавателей школы Кудрявцевой И.Г. и Крыловой А.А. «Профессия: художник – реставратор», «Профессия: скульптур. История одной работы». Место проведения: СПб ГБУ ДО «Санкт – Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова»
 - Выставка эскизов Ивана Глазунова и видео- декораций Дениса Антипина к балету «Мальчик у Христа на елке» по произведению Ф.М. Достоевского. Место проведения: Санкт – Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова.
 - Выставка работ по керамике «Пожарный – профессия героическая». Пожарно-спасательный отряд противопожарной службы СПб Адмиралтейскому район.
 - Выставка работ учащихся школы, посвященная выборам 2021 «Выборы глазами детей». Администрация Адмиралтейского района СПб.
 - Отчетная выставка победителей городского конкурса детского и юношеского художественного творчества «Исторические места Коломны в Петербурге».
 - Место проведения: Выставочные залы СПб ТСХ.
 - Выставка работ лауреатов премии Правительства Санкт-Петербурга и лауреатов общероссийского конкурса «Молодые дарования России». Санкт – Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова.
 - Выставка работ учащихся школы, посвященная Новому году и Рождеству «Новогоднее волшебство». Городская наркологическая больница.

Конкуры, проводимые на базе СПб ГБУ ДО «Санкт- Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова» за отчетный период: 2018-2021

Организатор конкурса	Название конкурса, Ответственное лицо	Номинации конкурса	Количество учреждений, участвующих в конкурсе
СПб ГБУ ДО «Санкт – Петербургская городская детская художественная школа»	Городской конкурс детского и юношеского художественного творчества «Мы рисуем школу!» 2018г.	Станковая композиция Юбилейная открытка Эмблема	20 ДХШ/ДШИ

СПб ГБУ ДО «Санкт – Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова	Городской конкурс детского и юношеского художественного конкурса «Исторические места Коломны в Петербурге» 2021г.	Живопись Графика	21 ДХШ/ДШИ
----------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------	------------

Важно удерживать эти высокие позиции и в дальнейшем. Для этого необходимо постоянное совершенствование образовательной деятельности путем внедрения новых технологий и обновления содержания образования.

Равное внимание должно уделяться как детям с высоким уровнем способностей, так и детям, которые на определенных этапах обучения или по отдельным предметам испытывают затруднения в обучении. В школе обучаются обе категории детей, что предполагает осуществление разных по содержанию и направленности мероприятий по обеспечению каждому ребенку наиболее благоприятных для него условий образовательной деятельности.

Развитие у обучающихся творческих способностей, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств должно обеспечиваться высоким уровнем преподавания, использованием педагогически обоснованных форм, методов, средств и приемов организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных и информационных ресурсов), повышением эффективности организации самостоятельной работы, правильной организацией внеурочной и досуговой деятельности.

В работе с детьми, имеющими низкие образовательные результаты, отправной точкой должна стать диагностика причин слабой успеваемости. Следует предусмотреть мероприятия, направленные на обеспечение отсутствия или ликвидацию пробелов в базовых (опорных) знаниях, а также на повышение учебной мотивации неуспевающих или слабо успевающих детей. Более широко должны применяться индивидуальный подход и индивидуальные формы работы с отстающими обучающимися. Результатом усилий в этом направлении должен стать рост доли детей, не имеющих неудовлетворительных отметок при осуществлении текущего контроля успеваемости и, особенно, на промежуточной аттестации.

Совершенствование содержания и технологий предпрофессионального образования должно опираться на требования федеральных государственных требований. Условием повышения качества образования является развитие предметно-пространственной и технологической среды учреждения. В этом направлении актуальной задачей является формирование информационных и образовательных ресурсов, необходимых для организации учебного процесса на уровне наиболее передовых практик художественного образования.

Наряду с отсутствием разработанной электронной платформы в глобальной сети Интернет специально для детских школ искусств, можно отметить трудности, которые выявились при реализации Школой дистанционных образовательных технологий:

- сохранение качества обучения при реализации дополнительных образовательных программ;
- отсутствие непосредственного контакта преподавателя с учащимися, что является недопустимым в обучении в области искусств;
- снижение мотивации к обучению (особенно у учащихся младших классов);
- увеличение у преподавателей количества времени на подготовку урока, проверку выполненных заданий;
- необходимость организовать работу двух и более детей в одной семье (отсутствие достаточного технического оснащения, которое используется одновременно);
- отсутствие в учебных классах интернета и специального учебного оборудования;
- отсутствие у большинства преподавателей навыков и умений работы с электронными ресурсами, отсутствие разработанной методической базы для работы с ДОТ.

В решение проблем должны быть включены родители обучающихся, другие взрослые, готовые сотрудничать с администрацией, педагогами и совместно улучшать работу школы. Именно такие родители должны быть представлены в Совете учреждения, родительском

комитете, им должны быть предоставлены реальные возможности для участия в управлении школой.

Предстоит повысить эффективность работы организации совместной деятельности детей и взрослых при реализации дополнительных общеразвивающих программ, осуществлении досуговой деятельности.

Появление у школы в 2019 году и планируемый ввод эксплуатацию в 2023 году помещения студии-мастерской позволит, не нарушая учебный процесс, проводить выставки, мастер-классы и другие творческие мероприятия с большим охватом участников.

Подпрограмма 1

«Совершенствование содержания, форм и методов образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным программам»

Мероприятие 1.1 «Анализ степени достижения планируемых результатов освоения дополнительных предпрофессиональных программ»

Настоящим мероприятием предусмотрено определение проблемных полей, дефицитов в виде несформированных (недостаточно сформированных) планируемых результатов освоения дополнительных предпрофессиональных программ.

В рамках данного мероприятия будет регулярно проводиться анализ результатов контрольных уроков, зачетов и экзаменов (переводных и выпускных), просмотров, творческих конкурсов и иных оценочных мероприятий с целью диагностики недостаточно формируемых предпрофессиональных знаний и навыков, и дальнейшей корректировки содержания, методов, форм, технологий образовательной деятельности.

Предусматривается ежегодное определение проблемных полей, дефицитов в виде несформированных планируемых результатов для каждого обучающегося по каждой образовательной программе и каждому учебному предмету.

На основании анализа степени сформированности образовательных результатов, будет проводиться ежегодное обновление дополнительных предпрофессиональных программ, в том числе в части планируемых результатов образовательной деятельности (их уточнения, корректировки) в ходе реализации данного мероприятия предполагается:

- обновление методического обеспечения, содержания, форм образовательного процесса;
- корректировка существующих предпрофессиональных программ и программ учебных предметов;
- разработка и введение в учебный процесс новых программ учебных предметов;
- создание, апробация и совершенствование фондов оценочных средств;
- формирование электронных образовательных ресурсов;
- проведение ежегодного мониторинга предпрофессиональных программ с участием педагогической, родительской общественности.

Мероприятие 1.2 «Корректировка дополнительных предпрофессиональных программ»

С учетом анализа степени сформированности образовательных результатов будут внесены изменения в программы учебных предметов:

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств «Живопись» нормативный срок обучения 8 лет. Учебный предмет - скульптура;
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств «Живопись» нормативный срок обучения 5 лет. Учебный предмет - скульптура;
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств «Живопись» нормативный срок обучение 8 лет. Учебный предмет - пленэр;
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств «Живопись» нормативный срок обучение 5 лет. Учебный предмет – пленэр.

В учебном плане вариативной части дополнительных предпрофессиональных программ с учетом планируемых результатов образовательной деятельности, потребностей и интересов обучающихся, а также возможностей учреждения:

- будет пересмотрено количество аудиторных часов, отводимых на учебные предметы вариативной части;
- будет существенно обновлена вариативная часть дополнительных предпрофессиональных программ за счет включения новых учебных предметов.

Мероприятие 1.2 «Совершенствование форм, методов, технологий обучения по дополнительным предпрофессиональным программам»

В рамках мероприятия предусматривается:

- совершенствование колористической подготовки обучающихся в процессе обучения живописи;
- использование игровых форм организации учебной деятельности в начальных классах, позволяющих повысить интерес к предмету;
- совершенствование методов обучения этюдам на пленэре;
- активизация самостоятельной художественно-творческой деятельности;
- использование технологии критического мышления для развития у ребенка «умения думать и действовать творчески», самостоятельного овладения знаниями и умением оценивать, сравнивать и использовать нужную информацию;
- более широкое использование дифференцированного подхода при обучении;
- совершенствование обучения основам композиции;
- использование информационно-компьютерных технологий как на теоретических уроках с использованием интерактивной доски, так и во внеурочной деятельности;
- здоровьесберегающие технологии чередования видов деятельности на уроках (самостоятельная работа, творческие, разноуровневые задания, и т.д.);
- использование метода проектной деятельности учащихся совместно с учителем: организация творческих мероприятий (выставок, конкурсов и т.д.)

Мероприятие 1.3 «Повышение качества подготовки обучающихся, имеющих затруднения в освоении отдельных учебных предметов»

В рамках мероприятия 1.3:

- будут разработаны и внедрены процедуры диагностики затруднений в обучении;
- будут обеспечена методическая и информационная поддержка преподавателей по вопросам работы с обучающимися, имеющими затруднения в обучении, в рамках организации работы методического совета учреждения;
- будут реализованы меры, направленные на обеспечение отсутствия или ликвидацию пробелов в базовых знаниях обучающихся, имеющих затруднения в особенно в знаниях и умениях, получаемых по теоретическим дисциплинам;
- будут применяться индивидуальный подход и индивидуальные формы работы с обучающимися на основе: использования дифференцированного подхода на групповых занятиях, дифференциации объема и сложности заданий для самостоятельной работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, планирования и осуществления индивидуальной работы с обучающимися после занятий как части педагогической работы преподавателя;
- будут реализованы меры по повышению учебной мотивации детей, имеющих низкие результаты обучения (низкие результаты обучения по отдельным предметам), на основе учета, развития и формирования творческих интересов обучающихся, а также интересов, связанных с их жизненными и профессиональными планами;
- будут предусмотрены механизмы оценки и стимулирования педагогических работников, обеспечивающих положительную динамику обучения и развития детей, испытывающих затруднения в обучении;

- будут внедрены механизмы диагностики результативности работы с детьми, испытывающих затруднения в обучении.

Мероприятие 1.4 «Повышение профессионального уровня работников, обеспечивающих реализацию дополнительных предпрофессиональных программ»

В рамках мероприятия 1.4:

- будет продолжено выполнение мероприятий по применению профессиональных стандартов в Учреждении;
- будет проводиться ежегодная оценка (самооценка) соответствия управленческих и педагогических работников квалификационным требованиям, установленным профессиональными стандартами и (или) квалификационными справочниками, для планирования образования и обучения работников;
- будет обеспечено повышение профессионального уровня управленческих и педагогических работников, работающих с детьми, имеющими затруднения в обучении, а также с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью;
- будет обеспечено совершенствование профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения функционирования внутренней системы оценки качества образования;
- работники учреждения, работающие с инвалидами, пройдут инструктирование или обучение по вопросам, связанным с обеспечением доступности для инвалидов объекта и предоставляемых услуг в сфере образования.

Повышение профессиональной компетентности преподавательских кадров. Рассматривая преподавательский состав как ключевой ресурс школы при реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ, администрация предпринимает необходимые меры по организации системы повышения профессиональной компетенции преподавательских кадров. В ходе реализации данного мероприятия планируется:

- совершенствование механизмов подготовки и непрерывного повышения квалификации педагогических и управленческих кадров и привлечения их в систему дополнительного образования детей;
- разработка мер поддержки для молодых специалистов, работающих в системе дополнительного образования детей, содействие их профессиональному развитию;
- развитие института наставничества в системе дополнительного образования детей;
- приглашение преподавателей образовательных учреждений среднего профессионального и высшего образования в области искусств для проведения семинаров, лекций и мастер-классов для педагогов школы;
- организация планомерной методической работы преподавателями Школы;
- проведение тематических педагогических советов;
- привлекать к работе молодых специалистов, используя принципы работы преемственности поколений, закрепление за молодыми специалистами преподавателей с высшей квалификационной категорией в целях наставничества;
- активизировать творческую и методическую деятельность молодых преподавателей для участия в смотре-конкурсе педагогического мастерства молодых преподавателей государственных бюджетных образовательных учреждений в сфере культуры Санкт-Петербурга «Педагогические надежды»;
- создание в Школе атмосферы комфортности, творческого отношения преподавателей к своей деятельности, способности к самооценке, вовлечения преподавателей в деятельность по самосовершенствованию своего профессионального развития.

Мероприятие 1.5 «Повышение вовлеченности родителей (законных представителей) в процесс воспитания и развития детей»

Школа реализует мероприятия, направленные на повышение уровня осведомленности родителей о результатах развития детей, способствует их просвещению по актуальным вопросам образования в школе. В рамках данного мероприятия будет организована работа по

повышению активности родителей в области художественного образования и эстетического воспитания детей по следующим направлениям:

- повышение интереса и степени информированности родителей (законных представителей) о жизни образовательной организации;
- повышение мотивации родителей к участию в управлении образовательной организацией;
- обеспечения участия родителей в подготовке ребенка к выполнению творческих заданий;
- соблюдение родителями рекомендаций преподавателей по созданию в семье условий для обучения детей.

Предусматривается расширение участия родителей в управлении учреждением через следующие меры:

- совершенствование анкетирования родителей (в части содержания анкет и процедуры анкетирования) по вопросам работы учреждения, развития детей;
- расширение участия родителей в досуговой деятельности, в мероприятиях, не предусмотренных образовательной программой;
- проведение открытых занятий и мастер-классов для родителей;
- создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- обеспечение более действенного участия родителей обучающихся в работе коллегиальных органов (совета родителей и др.), в планировании и организации жизнедеятельности как всего учреждения, так и отдельных детских (детско-взрослых) коллективов в рамках классов;
- возможностях учета запросов родителей при разработке и реализации дополнительных образовательных программ;
- также оказание информационно-консультационной поддержки родителям (законным представителям) для получения детьми качественного дополнительного образования;

Подпрограмма 2

«Совершенствование содержания, форм и методов образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам»;

Мероприятие 2.1 «Обновление перечня и содержания дополнительных общеразвивающих программ»

Настоящим мероприятием предусмотрены обновление действующих и разработка новых дополнительных общеразвивающих программ с учетом, прежде всего, необходимости:

- увеличения количества программ, обеспечивающих возможность диагностики творческих способностей и физических данных обучающихся;
- увеличение количества программ, направленных на приобретение детьми опыта творческой деятельности в раннем возрасте.

Создание прочной основы для деятельности учреждения возможно лишь в том случае, если выявление способностей детей для образования в области искусства начинать с раннего возраста. Для этого в Школе открыто платное отделение для детей 6-7 лет. Это имеет ряд положительных моментов: разностороннее развитие детей, возможность для преподавателей оценить способности ребенка и дать рекомендации родителям развивать творческие качества ребенка, создать условия для конкурсного отбора одаренных в области искусства детей для дальнейшего обучения по предпрофессиональным образовательным программам.

В школе уделяется приоритетное внимание выявлению и развитию одаренных учащихся в области искусства. Как элемент данной работы, в школе разработаны и реализуются общеразвивающие программы, призванные обеспечить выявление, формирование, развитие и стимулирование интересов и способностей учащихся. Среди

учащихся проводится мониторинг их достижений и результатов обучения с целью создания основы для сознательного выбора и последующего освоения ими профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры.

Будут разработаны и введены следующие новые дополнительные общеразвивающие программы в области изобразительного искусства. Из них:

- для детей в возрасте 9-15 лет – не менее 2 программ;
- для детей в возрасте 6- 8 лет – не менее 2 программ;
- дополнительная общеразвивающая программа «Основы лепки и керамики» для детей 6-8 лет, срок реализации программы 1 год.
- разработка краткосрочных программ (со сроком реализации до 6 месяцев)

Предусмотрены обновление действующих и разработка новых дополнительных общеразвивающих программ с учетом, прежде всего, необходимости:

- дополнительная общеразвивающая программа «Основы рисунка и наброска» для детей 12-15 лет, срок реализации программы 1 год;
- дополнительная общеразвивающая программа «Начальное художественно-эстетическое развитие» для детей с 12 до 15 лет (модульная), нормативный срок обучения – от 1 до 3 лет 2 год обучения.

Настоящим мероприятием предусмотрены:

- изучение спроса населения на услуги дополнительного образования;
- обновление действующих дополнительных общеразвивающих программ;
- разработка и введение новых дополнительных общеразвивающих программ в классах платного отделения программ со сроком реализации 2-3 года для детей школьного возраста с целью восполнять на конкурсной основе контингент бюджетного отделения лучшими учащимися;
- увеличение контингента учащихся платного отделения.

Подпрограмма 3

«Повышение эффективности работы по выявлению и поддержке одаренных детей»

Мероприятие 3.1 «Совершенствование организационно-педагогических условий выявления талантливых обучающихся»

В школе уделяется приоритетное внимание выявлению и развитию одаренных учащихся в области искусства, вовлечение обучающихся в программы и мероприятия ранней профориентации, обеспечивающие ознакомление с современными профессиями и профессиями будущего, поддержка профессионального самоопределения.

В ходе реализации данного мероприятия предполагается:

- обеспечение направленности текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся на выявление одаренных детей;
- учет результатов художественных, творческих состязаний, конкурсов, (формирование личного портфолио);
- проведение мониторинга достижений и результатов обучения учащихся с целью создания основы для сознательного выбора и последующего освоения ими профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры;
- методическое обеспечение деятельности педагогических работников по выявлению и поддержке одаренных детей;
- совершенствование локального регулирования деятельности по выявлению и поддержке одаренных детей;
- совершенствование профессиональных компетенций педагогических работников в вопросах выявления, развития и поддержки талантливых обучающихся, проявивших выдающиеся способности;
- совершенствование системы стимулирования педагогических работников, обеспечивающих выявление и поддержку одаренных детей / обучающихся;

- обеспечение реализации родителями (законными представителями) одаренных обучающихся рекомендаций по созданию в семье условий, способствующих развитию талантов детей;
- совершенствование системы поощрения обучающихся за высокие образовательные результаты;
- организация и проведение в учреждении конкурсных мероприятий, направленных на выявление творческих способностей обучающихся.

В целях профессиональной ориентации учащихся планируются участие одаренных детей в мероприятиях вместе с профессионалами:

- организация творческих встреч с деятелями искусства, преподавателями и студентами творческих профессиональных образовательных организаций;
- проведение консультаций преподавателями учреждений среднего профессионального и высшего образования в области искусств для профессионально ориентированных учащихся;
- проведение экскурсий для учащихся по музеям и выставочным залам Санкт-Петербурга;
- проведение выставок в выставочных залах Санкт-Петербурга,
- проведение мастер-классов и организация творческих встреч с профессиональными художниками.

Мероприятие 3.2 «Участие обучающихся в творческих конкурсах»

Особое внимание будет уделяться подготовке обучающихся к участию в творческих конкурсах, организуемых Министерством культуры Российской Федерации, Комитетом по культуре Санкт-Петербурга. Планируется участие обучающихся в следующих творческих конкурсах:

- конкурс на соискании премии Правительства Санкт-Петербурга «Юные дарования»;
- общероссийский конкурс «Молодые дарования России»;
- всероссийская культурно-просветительская акция для одаренных детей «Всероссийский фестиваль юных художников «Уникум»;
- городской конкурс детского художественного творчества «Пленэр»;
- международный конкурс детского творчества по скульптуре «Страна моя родная»;
- смотр -конкурс учащихся ДХШ/ДШИ «Лучшая учебная композиция», «Лучшая декоративная композиция», «Лучший скульптурный этюд»;
- городской фестиваль-смотр «Я уже артист!» учащихся ДХШ/ДШИ;
- городская ежегодная выставка «Учитель и ученик»;
- региональный конкурс СПб и Ленинградской обл. «Россия- мой дом, моя жизнь»;
- региональный конкурс юных скульпторов им. М. Аникушина;
- ежегодный конкурс изобразительного искусства «Школьный рисунок»;
- фестиваль «Волшебная сила голубого потока – Мосгаз зажигает звезды»;
- международный конкурс изобразительного искусства «Искусство Наброска»;
- городской конкурс детского творчества «Наследие князя Владимира»

Подпрограмма 4

«Совершенствование условий осуществления образовательной деятельности»

Для обеспечения эффективной реализации дополнительных образовательных программ, расширения потенциала образовательного процесса, необходимо укрепление материально-технической базы Школы, улучшение условий предоставления дополнительных образовательных программ, в том числе детям с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам. В рамках задачи предполагается создание современной информационной системы, обеспечивающей активную социально ориентированную деятельность школы и ее творческую открытость. Информационное обеспечение деятельности Школы становится

одним из важнейших условий качественно нового уровня образования в сфере культуры и искусства, привлечения внимания различных категорий населения к деятельности Школы.

В рамках выполнения Подпрограммы 4 будут реализованы следующие мероприятия:

Мероприятие 4.1 «Развитие технологической среды учреждения»

Результатами реализации мероприятия станут:

- проведения интернета в учебные классы;
- обучение на курсах повышения квалификации для преподавателей по работе с техническими средствами при применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- методическое сопровождение педагогических работников;
- апробация новых платформ для реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;
- выполнения домашних заданий по ряду предметов в виде компьютерных презентаций;
- проведение рекламных акций, которые предполагают освещение в СМИ значительных результатов (достижений) деятельности школы, создание и опубликование в сети Интернет роликов и статей о деятельности школы;
- организация и проведение экспозиций детских творческих работ на городских рекламных и выставочных площадках, стендах;
- пополнение фонда аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню предметов учебного плана;
- разработка новых или использование имеющихся онлайн-курсов;
- повышение эффективности использования мультимедийного и интерактивного оборудования;
- приобретение оборудования, средств обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (серверного оборудования, специального программного обеспечения и т.д.);
- модернизация официального сайта учреждения в сети Интернет, в том числе планируется обновление его дизайна (редизайн).

Мероприятие 4.2 «Обновление оборудования»

Планируется приобретение следующего оборудования:

- художественного оборудования (мольбертов, предметов натюрмортного фонда, иного оборудования и расходных материалов для художественного отделения);
- оборудования для мастерской декоративно-прикладного искусства;
- мебели для учебного процесса;
- компьютерного оборудования, оргтехники.

Будет проводиться работа по обновлению:

- технических средств обучения в классах теоретических дисциплин, первую очередь мультимедийного и интерактивного оборудования;
- лицензионного программного обеспечения;
- приобретение нового учебного оборудования, обновление технических средств в учебных классах за счет бюджетных и внебюджетных средств.

Мероприятие 4.3. «Текущий и капитальный ремонт помещений учреждения»

В рамках мероприятия планируется проведение текущего ремонта.

Текущий ремонт в помещениях школы по адресу пр. Римского- Корсакова д.18/13:

- в 2023 году планируется текущий ремонт класса № 2 с реквизитной; ремонт деревянной входной двери центрального входа, обновление систем видеонаблюдения и контроля управления доступом;
- в 2024 году планируется текущий ремонт класса № 3 с реквизитной и замена металлической двери эвакуационного выхода на дверь с терморазрывом;

- планируется проектирование капитального ремонта в коридоре с устройством принудительной приточно-вытяжной вентиляции, разработка проекта по дооснащению школы комплексными системами обеспечения безопасности;
- в 2025 году будут отремонтированы классы № 6 и № 7, а также административные помещения – учительская, библиотека и кабинет директора, модернизация комплексных систем обеспечения безопасности;
- в 2026 году запланирован текущий ремонт обоих детских туалетов и капитальный ремонт в коридоре с устройством принудительной приточно-вытяжной вентиляции;
- в 2027 году будет выполнена замена вентиляционной трубы электродвигателей и зонта в муфельной.

Капитальный ремонт в помещении по адресу: проспект Римского-Корсакова, 37:

В 2023, текущем, году запланированы строительные работы по замене инженерных сетей, сносу перегородок, гидроизоляции стен, устройству вентиляции и отделке.

Мероприятие 4.4 «Обеспечение доступности помещений для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов»

В соответствии с разработанным планом мероприятий по обеспечению доступности школы планируется:

- установка в холле настенной тактильно-звуковой мнемосхемы с интегрированной кнопкой вызова помощи;
- оборудование классов индуктивными системами для слабослышащих;
- установка поручней и световых полос на главном входе для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата и слабовидящих.

В помещении школы по адресу пр. Римского- Корсакова д.37. Доступность маломобильных групп населения будет обеспечена путем применения тактильной и нескользящей плитки, тактильных стальных индикаторов, нормативной шириной дверных проемов, отсутствием перепадов на путях движения. Санузел укомплектовывается всем необходимым оборудованием. Для облегчения входа и выхода в помещение для МГН предусмотрено приобретение подъемника гусеничного типа. После ввода в эксплуатацию имеющийся общешкольный паспорт доступности и сведения о школе будут актуализированы на профильных сайтах. Работники учреждения, работающие с инвалидами, пройдут инструктирование или обучение по вопросам, связанным с обеспечением доступности для инвалидов объекта и предоставляемых услуг в сфере образования.

Подпрограмма 5

«Совершенствование системы управления учреждением и внутренней системы оценки качества образования»

Мероприятие 5.1. «Совершенствование системы показателей и средств оценки качества условий осуществления образовательной деятельности учреждения и качества подготовки обучающихся по всем учебным предметам»

Результатами реализации мероприятия 5.1 станут:

- обновление фонда оценочных средств (типовых заданий, контрольных работ, тестов и т.п.) для проведения процедур внутренней оценки качества подготовки обучающихся;
- совершенствование диагностических инструментов для проведения внутренней оценки качества условий осуществления образовательной деятельности.

Мероприятие 5.2 «Совершенствование организационного и методического обеспечения процедур оценки качества подготовки обучающихся и качества образовательной деятельности учреждения»

Результатами реализации мероприятия 5.2 станут:

- повышение открытости процедур и результатов оценки качества образования;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в оценке качества условий осуществления образовательной деятельности;

- в рамках внутренней системы оценки качества образования будет проводиться оценка качества условий осуществления образовательной деятельности не менее 1 раза в год.
- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности школы;
- диагностика и корректировка деятельности Школы по основным направлениям;
- определение перспектив развития образовательной среды и педагогического процесса в школе на следующий отчетный период;
- коррекция деятельности педагогического коллектива и всех работников школы, направленная на эффективное решение проблем, выявленных в процессе самооценки.

Мероприятие 5.3 «Совершенствование системы управления учреждением»

Результатами реализации мероприятия 5.3 станут:

- обновление должностных инструкций педагогических и иных работников учреждения с учетом содержания соответствующих профессиональных стандартов;
- совершенствование системы оплаты труда работников, в том числе уточнение перечня и оснований выплат стимулирующего и компенсационного характера;
- совершенствование распределения обязанностей между директором, заместителями директора;
- повышение качества годового планирования деятельности школы;
- разработка или совершенствование локальных нормативных актов, регламентирующих образовательную деятельность учреждения;
- совершенствование локального регулирования вопросов реализации прав и обязанностей родителей;
- совершенствование системы документооборота в учреждении, в т.ч. расширение сферы электронного документооборота.

Мероприятие 5.4 «Мониторинг и оценка результатов выполнения программных мероприятий по развитию учреждения»

В целях координации деятельности участников Программы и контроля за ее выполнением определен порядок управления реализацией Программы:

- мероприятия Программы конкретизируются в плане работы учреждения на соответствующий учебный год с указанием ответственных исполнителей и сроков исполнения;
- контроль за реализацией Программы осуществляет директор учреждения и его заместители в рамках своей компетенции;
- поощрение участников Программы осуществляется путем применения мер морального и материального стимулирования за достижение промежуточных и итоговых результатов реализации Программы;
- мониторинг и оценка эффективности реализации Программы осуществляются на основе системы показателей;
- отчеты по проектам Программы не реже 1 раза в год рассматриваются на Педагогическом совете и Совете учреждения.
-

Подпрограмма 6

«Развитие творческой деятельности учреждения»

В рамках данной подпрограммы предусматривается:

Мероприятие 6.1. «Организация творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих вечеров и других)»

Будет организовано проведение в учреждении конкурсных мероприятий, направленных на выявление творческих способностей обучающихся.

Активная выставочная деятельность учащихся является составной частью жизни школы, участие в выставках служит популяризации детского творчества, мотивирует детей к раскрытию их способностей, стимулирует интерес родителей к детскому искусству,

повышает престиж школы. Школа уделяет большое внимание творческой деятельности: выставок работ, учащихся в сфере культуры Организация творческой среды является необходимым условием раскрытия индивидуальности учащегося и выявления одаренности.

Школа является организатором конкурсов, выставок для учащихся образовательных учреждений в сфере культуры. В 2023 – 2028 гг. школа выступит организатором следующих творческих конкурсов:

- городского конкурса детского и юношеского творчества «Исторические места Коломны в Петербурге»;
- городской конкурс творческих работ детского и юношеского художественного творчества «О том, что дорого и свято», к 80 – летию прорыва блокады Ленинграда и 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Планируется в 2023 году организация юбилейных мероприятий СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова», посвященных 105 – летию со дня основания.

Мероприятие 6.2. «Расширение социальных связей, использование социокультурного пространства города»

Педагоги, работающие в Санкт-Петербурге, имеют уникальную возможность включения социокультурной среды города в целенаправленный процесс развития личности детей.

В ходе реализации данного мероприятия планируется:

- активное использование культурно-образовательного пространства Санкт-Петербурга, для обучения и саморазвития детей;
- организация выставок, мастер-классов и других творческих мероприятий в социальных учреждениях, больницах, домах-интернатах и др., включённых в план работы школы;
- проведение ежегодных благотворительных акций для детей, попавших в трудную жизненную ситуацию, детей-сирот, детей-инвалидов, опекаемых детей;
- продолжение сотрудничества с Центром развития «Анима» через реализацию различных социально-культурных программ (В настоящее время Центр объединяет свыше 300 детей с проблемами в развитии и их родителей. Работа Центра направлена на оказание психолого-педагогической помощи семье)
- планируется создание условий для осуществления обучения детей с особыми образовательными потребностями и создание условий для раскрытия творческих способностей;
- реализация индивидуальных учебных планов с увеличением сроков обучения для обучающихся с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития;
- расширения возможности для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья программ дополнительного образования по всем направлениям путем создания условий (в том числе с использованием дистанционного обучения)

Механизм реализации Программы развития

Руководителем Программы развития является директор СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова», который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, целевое и эффективное использование выделяемых на выполнение Программы финансовых средств, а также определяет формы и методы управления реализацией Программы развития.

В целях привлечения работников Школы к управлению Программой развития директором создается координационный совет. В его состав входят педагогические и другие работники Школы, а также представители родительской общественности, местных органов власти. Состав координационного совета утверждается директором Школы. Основными задачами координационного совета являются:

- внесение предложений и рассмотрение тематики и содержания программных проектов;

- рассмотрение материалов о ходе реализации программных мероприятий и предоставление рекомендаций по их уточнению, а также рассмотрение итогов реализации Программы развития;
- контроль соответствия проектов Программы развития установленным требованиям к методике и содержанию мероприятий Программы;
- выявление технических и организационных проблем в ходе реализации Программы
- развития и разработка предложений по их решению.

Результаты выполнения Программы развития обсуждаются на педагогических советах школы и представляются в ежегодных отчетах по выполнению основных мероприятий.