



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ
Санкт-Петербурга
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
ШКОЛА»

190068 САНКТ-ПЕТЕРБУРГ ПРОСПЕКТ РИМСКОГО-КОРСАКОВА 18/13
ТЕЛ./ ФАКС 314-31-53

«Согласовано»
Методический Совет
Протокол заседания № 1
от 11.01.2017


«Утверждаю»
Директор Борисова И.О.
20 ноября 2017г



Положение
о городском конкурсе детского и юношеского художественного творчества
«Мы рисуем Школу!»

1. Общие положения конкурса:

- 1.1. Настоящим Положением регламентируется проведение городского конкурса детского и юношеского художественного творчества «Мы рисуем Школу!» (далее Конкурс).
- 1.2. Конкурс приурочен к празднованию 100-летия со дня основания Санкт-Петербургской городской детской художественной школы (см. историческую справку в Приложении 2).

2. Организаторы конкурса:

2.1 Конкурс проводит СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа» (далее – Школа).

При поддержке:

- СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере Культуры и искусства Санкт-Петербурга»
- Факультет изобразительного искусства РГПУ им. А. И. Герцена
- Союз Дизайнеров Санкт-Петербурга
- Совет по детскому творчеству при Санкт-Петербургском Союзе художников
- Муниципальный Округ «МО Коломна»
- Дизайн – студия ООО «Печатник»

3. Цели и задачи конкурса:

3.1. Конкурс проводится в целях:

- популяризации истории Школы, её роли в сохранении и развитии традиций петербургской художественной школы в целом;
- поиска оригинальных решений в разработке графического знака, плаката или открытки для памятных призов и печатной юбилейной продукции Школы;

3.2. Свои задачи организаторы Конкурса видят в укреплении сотрудничества между детскими художественными школами и школами искусств города, в дальнейшем художественно-эстетическом развитии юных художников и поддержке особо одарённых детей.

- привлечение внимания детей и учащихся художественных школ и школ искусств.
- показать достижения современной художественной школы.

4. Участники конкурса:

4.1 Участниками Конкурса могут стать учащиеся детских школ искусств, детских художественных школ в возрасте от 10 до 17 лет. Количество работ от одного участника не ограничено.

5. Возрастные категории участников:

5.1. Для участников Конкурса определены три возрастные категории:

I категория 10 - 12 лет (включительно)

II категория 13 - 15 лет (включительно)

III категория 16 - 17 лет (включительно)

5.2 Возраст участников определяется по состоянию на 20.02.2018 года

6. Номинации конкурса:

- Станковая композиция
- Ex-libris
- Юбилейная открытка
- Эмблема
- Памятная медаль (панно, тарелка)

7. Темы конкурса:

- «100 летний юбилей Санкт-Петербургской городской художественной школы»
- «Мы рисуем школу!»
- «Юный художник за работой»
- «Учитель и ученик»

8. Требования к конкурсным работам по номинациям:

Номинация «СТАНКОВАЯ КОМПОЗИЦИЯ»

Оригинальность изображаемой композиции.

Композиции выполняются на бумаге формат А3 - А2.

Выбор техники не ограничен. Работы подаются на паспарту размером 50х 60 или 50х 70.

Номинация «EX-LIBRIS»

Работы выполняются в традиционных техниках печатной графики (офорт, линогравюра, гравюра на картоне), а так же как уникальная графика. Формат изображения по большей стороне не более 12 см.

Номинация «ЮБИЛЕЙНАЯ ОТКРЫТКА»

Выбор техники не ограничен. Размер открытки А5, А4, А3.

Открытка может быть выполнена в любом материале (текстиль, цветная бумага, картон и т.д.)

и в любой технике (бумагопластика, аппликация и т. д.)

Номинация «ЭМБЛЕМА»

Эмблема выполняется в размере формата А4, А3. Форма эмблемы произвольная: круг, квадрат, треугольник и т.д. Выбор техники не ограничен.

Номинация «ПАМЯТНАЯ МЕДАЛЬ, ПАННО, ТАРЕЛКА»

Работа выполняется в любой керамической технике – глина, глазури, ангобы.

Формат медали или тарелки произвольный, но не должен превышать в диаметре более 30 см. Формат панно по большей стороне не более 30 см.

9.Сроки и форма проведения конкурса:

9.1 Форма проведения – заочная

Конкурс проводится с 20.02.2018 года по 10.04.2018 года

Конкурс проходит в два этапа:

1 этап – отборочный, проводится непосредственно в образовательных учреждениях города с 20 февраля по 01 марта 2018 года;

2 этап – городской, прием конкурсных работ с 02.03. 2018 по 31.03.2018 по адресу:

пр. Римского – Корсакова 18/13. Будние дни с 15.00 до 19.00

определение победителей конкурса **с 01 по 09 апреля 2018 года;**

К работе необходимо приложить заявку (бланк заявки прилагается)

10. Общие требования к конкурсным работам.

К участию в Конкурсе принимаются работы как индивидуально, так и коллективно выполненные.

Требование к конкурсной работе:

- работа выполняется в любой художественной технике

- обязательно наличие заявки, отражающей название работы и информацию об участнике (ФИО, возраст и возрастная категория участника, номинация, полное название учреждения, ФИО преподавателя см. в приложение 1). Работа в обязательном порядке должна быть подписана (ФИО, возраст и возрастная категория участника, номинация, полное название учреждения, контактный телефон учреждения, ФИО преподавателя) с обратной стороны. В противном случае может быть отказано в приеме работы.

- Жюри Конкурса оставляет за собой право не допускать к конкурсу работы, не соответствующие теме, номинации и эстетическим нормам, не отвечающие требованиям Конкурса.

11. Критерии оценки работ:

Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие тематике Конкурса;
- оригинальность изображаемой композиции;
- лаконичность, знаковость, символичность композиции (эмблемf, ex-libris, открытка);
- художественно-эстетического уровень исполнения;
- сложность технического исполнения;
- оригинальность исполнения;
- пластическая выразительность (рельеф, медаль)

12. Жюри Конкурса.

12.1. На членов жюри Конкурса возлагаются следующие задачи:

Отбор представляемых участниками Конкурса работ;

Жюри Конкурса определяет:

- первые три места в каждой возрастной категории
- обладателя Гран-при (вне зависимости от возрастной категории)
- обладателя специального приза жюри конкурса

12.2 Работы участников Конкурса оцениваются отбором лучших работ путем голосования членов жюри. В случае равного количества голосов «за» и «против», той или иной работы решающий (второй) голос имеет Председатель жюри.

12.3 Победителем признается участник Конкурса, набравший наибольшее количество голосов и награждается Дипломом Победителя. Участники конкурса получают Диплом за участие.

В состав жюри Конкурса входят преподаватели СПб ГБУ ДО «Санкт – Петербургской городской детской художественной школы», члены Российского союза художников, Члены союза дизайнеров, представители СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере Культуры и искусства Санкт – Петербурга», представители Муниципального округа «МО Коломна» адмиралтейского района.

Численный состав жюри Конкурса не менее 5 человек.

12.4. Состав жюри:

Председатель жюри:

- **Некрасова-Каратеева Ольга Леонидовна**, заведующая кафедрой художественного образования и декоративного искусства Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, доктор искусствоведения, профессор, заслуженный деятель искусств Российской Федерации

Члены комиссии:

- **Корольчук Андрей Александрович**, доцент кафедры рисунка Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, почетный работник высшего профессионального образования, член Союза художников, вице-президент Санкт-Петербургского общества акварелистов
- **Щербина Светлана Михайловна**, методист секции преподавателей художественных дисциплин СПб ГБОУ ДПО «Учебно – методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт – Петербурга».
- **Дужников Сергей Юрьевич** Заместитель председателя Правления, председатель секции «Промышленный дизайн» Санкт-Петербургского Союза дизайнеров, руководитель дизайн-студии DuSign. Лауреат премии Губернатора «За значительный вклад в культуру Санкт-Петербурга» за 2008 г. Старший преподаватель специальности «дизайн» и член ГАК Санкт-Петербургского Политехнического Университета.
- **Вуколова Нина Егоровна**, член Союза художников Санкт-Петербурга, преподаватель рисунка, живописи, композиции СПб ГБУ ДО «Санкт – Петербургская городская детская художественная школа»
- **Строганов Леонид Валерьевич**, член Союза художников Санкт-Петербурга, преподаватель рисунка, живописи, композиции СПб ГБУ ДО «Санкт – Петербургская городская детская художественная школа»
- **Нестеренко Надежда Николаевна**, член Союза художников Санкт-Петербурга, преподаватель основ лепки и скульптуры СПб ГБУ ДО «Санкт – Петербургская городская детская художественная школа»

13. Подведение итогов:

13.1. Подведение итогов Конкурса и определение победителей состоится **10.04.2018** года в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская художественная школа» О времени торжественной церемонии будет объявлено дополнительно.

13.2 Результаты Конкурса будут опубликованы на официальном сайте Школы. Работы победителей будут участвовать в юбилейной экспозиции Школы. Лучшие работы, отвечающие тематике конкурса «100-летний юбилей ГДХШ» будут использованы в печатной продукции (Каталог школы, юбилейный альбом, афиша, материалы, посвящённые юбилейной выставке, публикации в прессе) и оформлении юбилейных мероприятий.

14. Авторское право и дальнейшее использование конкурсных материалов:

Организаторы Конкурса в соответствии с Положением и задачами данного конкурса оставляют за собой право использовать работы участников в некоммерческих целях в случае и порядке, предусмотренных законодательством об авторском праве:

- в целях рекламной продукции в связи со 100-летним юбилеем Школы;
- в методических и информационных изданиях

15. Контакты:

СПб ГБУ ДО «Санкт – Петербургская городская детская художественная школа»

Адрес: Санкт – Петербург, пр. Римского – Корсакова 18/13,

Телефон: 8 (812) 314-31-53 (с 14.00 до 19.00 в будние дни)

E - mail: spbghsh@yandex.ru

Координаторы конкурса:

Антипина Вера Валерьевна, телефон: 8-921-916-32-96

Данилюк Ярослава Игоревна, телефон: 8-921-927-13-35

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Форма заявки на участие

№	ФИО участника	Год рождения, Возрастная категория	Номинация	Тема	ФИО преподавателя

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Краткая историческая справка СПб ГБУ ДО «Санкт – Петербургская городская детская художественная школа»

20 февраля 1918 года в Петрограде по инициативе Наркома просвещения А.В. Луначарского была открыта художественная школа, названная «Курсами рисования и черчения» (Литейный пр. 20). Организовал и возглавил школу художник-педагог Я.К. Шабловский. Первыми учащимися художественной школы были рабочие и красногвардейцы. Возраст учащихся был разный, занятия проходили в вечернее время без отрыва от работы. Обучение было бесплатным. А.В. Луначарский принимал участие в составлении программы школы, читал лекции по истории искусств.

В декабре 1918 года курсы были преобразованы в «Художественную школу-мастерскую». В июле 1919 года школа переехала на Таврическую улицу д. 35. «Художественная школа – мастерская» имела два отделения: художественное отделение и отделение технической графики. Отделение технической графики сыграло большую роль в подготовке кадров чертежников, конструкторов и архитекторов для молодого советского государства.

Многие окончившие школу преподают в художественных школах и вузах города. Большое число учащихся, некогда окончивших Ленинградскую Городскую художественную школу, являются членами Союза Художников, Архитекторов, Дизайнеров.

На художественном отделении в разное время занимались широко известные художники: Заслуженный деятель искусств, член - корреспондент Академии Художеств Верейский Орест Георгиевич, известный ленинградский художник-сатирик Владимир Александрович Гальба, заслуженный художник РСФСР Леонид Гершович Кривицкий художники: Тимофей Иванович Ксенофонтов, Владимир Игнатьевич Табанин, Е.Басов, Александр Федорович Полозов, Анатолий Ильич Васильев, Михаил Николаевич Успенский, Леонид Оскорбин, Н.Штенмиллер, Александр Сергеевич Линдберг, Андрей Александрович Корольчук, Виктор Иванович Коровин, Валерий Алексеевич Машенкин, Евгений Кузмич Дмитриев, Герман Павлович Егошин, В.Ватенин, Игорь Васильевич Фадин, Борис Васильевич Лесов, Константин Иванов, М.Королева, Е.Губанова, Д.Коллегова, Д.Филлипов, Дмитрий Юрьевич Грецкий, Евгения Эммануиловна Кац, Орлова Наталья Александровна, Ганжало Татьяна Александровна, Семенов Петр Викторович, Кугушев Наиль Исламович, Ефимова Галина Петровна, Засульская Вера Михайловна, Васнецова Елизавета Юрьевна и многие другие. С 1968 года школа находилась по адресу: набережная канала Грибоедова д. 26.

С 1965 года по 1991 в Городской художественной школу возглавлял Заслуженный работник культуры РСФСР Антонов Георгий Николаевич, под руководством которого коллектив преподавателей продолжил и развил традиции русской реалистической школы изобразительного искусства и поднял профессиональную подготовку учащихся на новый высокий уровень, отвечающий современным требованиям.

В 2001 году школа была признана «Лучшим художественным образовательным учреждением Комитета по культуре Санкт-Петербурга».

С сентября 2002 года школа находится по адресу: пр. Римского-Корсакова 18/13. За столетнюю историю школой накоплен ресурс сегодняшнего авторитета и залог развития в обозримом будущем, сформирован уклад школьной жизни, являющийся важной предпосылкой эффективности образования. Ежегодно ученики школы принимают участие в выставках различного уровня — международных, региональных и городских. Множество дипломов и наград самых высоких степеней украшают стенды и витрины школы. Самые одарённые становятся стипендиатами и лауреатами премий в конкурсах «Юные дарования Санкт-Петербурга», «Молодые дарования России». Работы учащихся экспонировались в городах России и за рубежом — в Польше, Италии, Чехии. Ежегодно более половины наших выпускников поступают в старшие классы лицеев, ССМШ-колледж, профильные учреждения СПО и ВПО в сфере культуры.



ул. Таврическая, д. 35



пл. Пролетарской диктатуры, д. 5



ул. Грибоедова, д. 26