Подписан: САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ " САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Г.Н. АНТОНОВА"
DN: C=RU, S=г. Санкт-Петербург, STREET=пр.Римского-Корсакова д.18/13, L=г.Санкт-Петербург, T=Директор, OU=Администрация, OU=Администрация, O="САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ""САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Г.Н. АНТОНОВА""", ОГРН=1047839021372, СНИЛС=04936556594, OID.1.2.643.100.4=7825441087, ИНН=780708737842, E=spbghsh@yandex.ru, G=Инна Олеговна, SN=Борисова, CN=" САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "" САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Г.Н. АНТОНОВА"""
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023-08-29 14:38:33

П Р А В И Т Е Л Ь С Т В О С А Н К Т – П Е Т Е Р Б У Р Г А
К О М И Т Е Т П О К У Л Ь Т У Р Е
С А Н К Т-П Е Т Е Р Б У Р Г
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Г.Н.АНТОНОВА»

190068 САНКТ–ПЕТЕРБУРГ ПРОСПЕКТ РИМСКОГО-КОРСАКОВА 18/13 ТЕЛ./ ФАКС 246-30-43

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская
городская детская художественная
школа имени Г.Н. Антонова»
Протокол № 1 от 28.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор СПб ГБУ ДО
«Санкт-Петербургская
городская детская художественная
школа имени Г.Н. Антонова»
_____И.О. Борисова
Приказ № 57 от 28.08.2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы «Художественно-эстетическое развитие» для детей 12-15 лет (модульная)

Пояснительная записка

Школа реализует дополнительную общеразвивающую программу «Художественно-эстетическое развитие» (далее ОП) на платной основе. Образовательная программа решает задачи привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, развития творческих способностей у детей, выявления одаренных детей в области изобразительного искусства. Срок освоения данной образовательной программы – 3 года. В группы принимаются дети 12 лет и старше по результатам просмотра творческих работ.

Срок обучения от 1 до 3 лет

Наименование учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)	Итоговая и промежуточная аттестация		Распределение по годам		
	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Контрольные уроки,	Зачеты	Модуль 1	Модуль 2	Модуль 3
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Структура и объем ОП	**1470**	**474**	**996**			Количество недель аудиторных занятий		
						36	36	36
						Недельная нагрузка в часах		
Основы рисунка, живописи, композиции станковой	648	216	432	1-6	-	4	4	4
Основы декоративно прикладной композиции	282	102	180	1-6	-	1,5	1,5	1,5
Основы скульптуры	282	102	180	1-6	-	1,5	1,5	1,5
Основы истории искусств	162	54	108		2-6	1	1	1
Аудиторная нагрузка:			**900**					
Пленэр	96		96	-	-	32	32	32

В колонках 5 и 6 указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения 6 полугодий за 3 года.

Примечание

1. Сроки начала и окончания учебного года должны совпадать со сроками, установленными для общеобразовательных школ.
2. Стоимость обучения определяется из расчета полных 4-х учебных недель (28 календарных дней) ежемесячно. Все занятия, проводимые в дни, выпадающие на 5-ю неделю месяца, в текущем месяце дополнительно не оплачиваются и относятся к месяцам, на которые выпадают осенние, зимние, весенние каникулы.
3. Родительская плата не изменяется при неполной посещаемости занятий. В случае отсутствия на занятиях по уважительной причине (болезнь) родители (или лица их заменяющие)

освобождаются от оплаты за обучение при наличие письменного заявления и медицинских документов, подтверждающих болезнь.
4. Учебные занятия проводятся по графику образовательного процесса. Продолжительность учебных занятий составляет 37 недель, включая время, отведенное на итоговую аттестацию и пленэр.
5. Продолжительность одного академического часа составляет 40 минут
6. При реализации ОП устанавливаются следующие формы организации аудиторных учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия, в среднем 10-12 человек.
7. Срок обучения по одному модулю составляет один учебный год. Образовательные модули осваиваются последовательно. Обучающийся может осваивать часть программы (один или более модулей) или программу в полном объеме (три модуля). Порядковый номер модуля соответствует классу дополнительной общеразвивающей программы, например: Модуль 1 – 1 класс, Модуль 2 – 2 класс, Модуль 3 – 3 класс. Обучающимся 3 класса (3 модуля), полностью выполнившим учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Художественно-эстетическое развитие» и успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается Свидетельство об окончании образовательного учреждения установленного образца. Обучающимся освоившим часть образовательной программы, а также не прошедшим итоговую аттестацию или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, выдается справка об обучении или периоде обучения по образцу, установленному Школой.
8. При реализации общеразвивающей общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Художественно-эстетическое развитие» предусмотрены следующие виды аттестации: текущая, промежуточная, итоговая. Промежуточная аттестации в соответствии с учебным планом проводится в форме контрольных уроков, зачетов, просмотров, выставок. Время проведения аттестации в течение учебных полугодий школа устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Оценки по учебным предметам выставляются по окончании каждой учебной четверти. По окончании 3 класса (3 модуля) предусмотрена итоговая аттестация в форме самостоятельных контрольных работ.
9. По результатам итоговых просмотров и по решению Педагогического совета учащиеся могут быть переведены на бюджетное отделение при наличии вакантных мест.
10. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания и планируется следующим образом:
основы рисунка, живописи, композиции станковой – по 2 часа в неделю;
основы истории изобразительного искусства – по 0,5 часа в неделю;
основы скульптуры - по 1 часу в неделю;
основы декоративно-прикладной композиции – по 1 часу в неделю.
Самостоятельная работа учащихся может быть использована на выполнение домашнего задания, посещение учреждений культуры (музеев, выставочных залов, театров, галерей и др.), участие в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности школы.
11. Занятия пленэром проводятся в соответствии с графиком учебного процесса. Пленэрные занятия могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе 1 неделю в июне месяце. Объём времени, отводимого на занятия пленэром, составляет по 32 часа в год.