Подписан: САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Г.Н. АНТОНОВА"
DN: C=RU, S=г. Санкт-Петербург, STREET=пр.Римского-Корсакова д.18/13, L=г.Санкт-Петербург, T=Директор, OU=Администрация, OU=Администрация, O="САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "" САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Г.Н. АНТОНОВА""", ОГРН=1047839021372, СНИЛС=04936556594, OID.1.2.643.100.4=7825441087, ИНН=780708737842, E=spbghsh@yandex.ru, G=Инна Олеговна, SN=Борисова, CN="САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ""САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Г.Н. АНТОНОВА"""
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023-08-29 14:14:38

П Р А В И Т Е Л Ь С Т В О С А Н К Т – П Е Т Е Р Б У Р Г А
К О М И Т Е Т П О К У Л Ь Т У Р Е
С А Н К Т-П Е Т Е Р Б У Р Г А
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Г.Н.АНТОНОВА»

190068 САНКТ–ПЕТЕРБУРГ ПРОСПЕКТ РИМСКОГО-КОРСАКОВА 18/13 ТЕЛ./ ФАКС 246-30-44

Принят
Педагогический совет
СПБ ГБУ ДО «Санкт – Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова»
Протокол № 1 от 28.08.2023

Утверждаю
Директор СПБ ГБУ ДО
«Санкт – Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н. Антонова»
_____ И.О. Борисова
Приказ № 56 от 28.08.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

САНКТ- ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Г.Н. АНТОНОВА»

бюджетное отделение
нормативный срок обучения - 8 лет
дополнительный год обучения – 9 класс

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения								
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачёты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс
									Количество недель аудиторных занятий								
									32	**33**	**33**	**33**	**33**	**33**	**33**	**33**	**33**
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объём ОП	**5930,5**	**2388**		**3542,5**												
	Обязательная часть	**4940.5**	**2058**		**2882,5**				**Недельная нагрузка в часах**								
ПО. 01	**Художественное творчество**	**4082**	**1811**		**2271**												
ПО.01. УП.01	Основы изобразитель-ной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2						
ПО.01. УП.02	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2						
ПО.01. УП.03	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2						
ПО.01. УП.04	Рисунок	1155	495		660		10 12 18	8..-14				3	3	3	4	4	3
ПО.01. УП.05	Живопись	1089	495		594		10… 12, 18	8 14				3	3	3	3	3	3
ПО.01. УП.06	Композиция станковая	858	429		429		10 12 16	8..-14 18				2	2	2	2	3	2

ПО.02	**История искусств**	**559.5**	**247**	**312,5**													
ПО.02. УП.01.	Беседы по искусству	147	49		98		2,4		1	1	1						
ПО.02. УП.02.	История изобразительного искусства	412,5	198		214,5		8..-18					1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**2583,5**					**7**	**7**	**7**	**9**	**9**	**9**	**10**	**11**	**9,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**4641,5**	**2058**	**2583,5**					**11,5**	**11,5**	**11,5**	**17**	**17**	**17**	**21**	**22**	**20,5**
ПО.03.	**Пленэрные занятия**	**168**			**168**												
ПО.03. УП.01	Пленэр	168			168		8..-18					x	x	x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трём: предметным областям:				**2751,5**													
Максимальная нагрузка по трём предметным областям:		**4809,5**		**2751,5**													
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по трём предметным областям:							**22**	**10**									
В.00.	**Вариативная часть**	**990**	**330**	**660**													
В.01.	Скульптура		132		346,5		8..-17					2	2	2	1,5	1,5	1,5
В.02.	Декоративно-прикладная композиция		132		214.5		8..-17					1	1	1	1	1	1,5
В. 03.	Цветоведение		33		66		8..-17			1	1						
В. 04.	Графическая композиция		33		33		8..-16										1

Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:		**5799.5**		**3411,5**					**7**	**8**	8	**12**	**12**	**12**	**12,5**	**13,5**	**13,5**
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:									**11,5**	**12,5**	**12,5**	**20**	**20**	**20**	**23,5**	**24,5**	**24,5**
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:							**36**	**10**									
К.04.00	**Консультации**	**131**	**-**	**131**					**Годовая нагрузка в часах**								
К.04.01	Основы изобразительной грамоты и рисование				6				2	2	2						
К.04.02	Прикладное творчество				6				2	2	2						
К.04.03	Лепка				6				2	2	2						
К.04.04	Рисунок				24							4	4	4	4	4	4
К.04.05	Живопись				24							4	4	4	4	4	4
К.04.06	Композиция станковая				48							8	8	8	8	8	8
К.04.07	Беседы об искусстве				3				1	1	1						
К.04.08	История изобразительного искусства				14							2	2	2	2	2	4
А.05.00	**Аттестация**	**Годовой объём в неделях**															
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	8							1	1	1	1	1	1	1		
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2														2	
ИА.05.02.01	Композиция станковая	1															
ИА.05.02.02	История изобразительного искусства	1															
Резерв учебного времени		**8**															

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1. Учебный план составлен в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».
2. Реализация образовательной программы устанавливается в форме мелкогрупповых занятий с численностью обучающихся от 4 до10 человек.
3. Дополнительный год (9 класс) может быть использован учащимися, не закончившими освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.
4. Продолжительность учебного года составляет: с 1 по 3 класс - 39 недель, с 4 по 8 класс - 40 недель. Продолжительность учебных занятий в 1 классе составляет 32 недели, со 2 по 8 класс – 33 недели.
5. В учебном году предусматриваются каникулы в объёме не менее 4-х недель, а в 1 классе устанавливаются дополнительные каникулы в размере 1 недели. Летние каникулы с 1 по 3 классы устанавливаются - 13 недель, с 4 по 7 классы - 12 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.
6. Объём максимальной нагрузки обучающихся составляет 26 часов в неделю, из которых максимальная аудиторная нагрузка - 14 часов в неделю, остальное время отводится на самостоятельную работу.
7. Учебный план состоит из основной части, которая по количеству часов, реализуемых предметов и количеству часов консультаций остается неизменной, и вариативной части. Объём времени вариативной части составляет до 40% от общего объёма времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.
8. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведённое для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
9. Занятия пленэром проводятся в соответствии с графиком учебного процесса. Пленэрные занятия могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе - 1 неделю в июне месяце, кроме 8 класса. Объём времени, отводимого на занятия пленэром для 4-8 классов, составляет по 28 часов в год.
10. В выпускные классы поступление обучающихся не предусмотрено.
11. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания и планируется следующим образом:
    - прикладное творчество – по 1 часу в неделю;
    - лепка – по 1 часу в неделю;
    - основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;
    - цветоведение – по 1 часу в неделю;
    - рисунок – по 2 часа в неделю в 4-6 классах, по 3 часа в неделю в 7-8 классах;
    - живопись - по 2 часа в неделю в 4-6 классах, по 3 часа в неделю в 7-8 классах;
    - композиция станковая – по 2 часа в неделю;
    - беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;
    - история изобразительного искусства – по 1 часу в неделю;
    - скульптура – по 1 часу в неделю;
    - декоративно-прикладная композиция – по 1 часу в неделю;
    - графическая композиция – по 1 часу;
12. Самостоятельная работа учащихся может быть использована на выполнение домашнего задания, посещение учреждений культуры (музеев, выставочных залов, театров, галерей и др.), участие в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности школы.

БЮДЖЕТ ВРЕМЕНИ В НЕДЕЛЯХ

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачётов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	-		18	52
II	33	1	1	-		17	52
III	33	1	1	-		17	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	1	1	1		16	52
VI	33	1	1	1		16	52
VII	33	1	1	1		16	52
VIII	33	-	1	1		16	52
IX	33	-	1	1	1	4	40
Итого:	296	8	9	6	1	136	456